

Дидактический материал для 1 класса "Звуки-это просто"
автор-составитель, учитель начальных классов
МБОУ-СОШ № 23 г.Армавира
И.А. Колабухова



Предисловие

Представленный дидактический материал формирует познавательные интересы и познавательные действия в процессе знакомства обучающихся первого класса с гласными и согласными буквами, выполнения звукового анализа слов. Использование данного дидактического материала на занятиях по обучению грамоте позволит более эффективно донести содержание до каждого ребенка, обеспечив быстрое восприятие за счет максимальной наглядности и доходчивости.

Без навыка выделения звука овладение письменной речью невозможно. У обучающихся необходимо развивать умение не только слышать отдельные звуки в составе слова, определять их последовательность, но и заменять гласные звуки гласными буквами.

Прежде, чем приступить к работе с данным дидактическим материалом, необходимо, чтобы первоклассники были знакомы с понятиями «твёрдый согласный», «мягкий согласный», «гласный» звуки. Знали и различали их по цвету, которыми эти звуки обозначаются.

В процессе работы с данным дидактическим материалом, обучающиеся закрепляют полученные знания, выполняют звуковой анализ слов, связанных по смыслу с данной буквой.

Предполагаемый результат

С помощью данного дидактического материала первоклассник получит необходимые знания и умения:

- будет сформировано умение выполнять звуковой анализ слова;
- сможет определить, какие звуки обозначает данная буква;
- сможет находить местоположение заданной буквы, в словах;

Инструкции по использованию заданий.

Карточка 1.

Задание 1. Выдели красным карандашом из предложенных букв все гласные буквы.

Задание 2. Обведи только заглавные буквы:

Задание 3. Выдели красным карандашом слоги с мягким согласным звуком:

Задание 4. Подчеркни в предложении имя собственное.

Задание 5. Соотнеси картинку со схемой

Карточка 2.

Задание 1. Раскрась схему нужными цветами.

Гласный звук – красным карандашом;

Мягкий согласный звук – зеленым карандашом;



Твердый согласный звук – синим карандашом:

Задание 2. Запиши печатные буквы прописными буквами.

Карточка 3.

Задание 1. Подчеркните буквы в словах, обозначающие мягкие согласные звуки:

Задание 2. Подчеркни слово, в котором буква *е* обозначает два звука:

Задание 3. Обведи кружком цифру, соответствующую количеству предложений в тексте.

Задание 4. Раздели вертикальной чертой слова на слоги.

Карточка 4.

Задание 1. Поставь ударение в словах.

Задание 2. Подчеркни слова, которые отвечают на вопрос **кто?**

Задание 3. Подчеркни слова, в которых первый звук обозначает мягкий согласный.

Задание 4. Выпиши только те слова, которые можно разделить на слоги.

Задание 5. Прочитай слова и выпиши из них гласные буквы.

Карточка 5.

Задание 1. Подчеркните буквы в словах, обозначающие звонкий согласный звук.

Задание 2. Запиши глухую пару звонкому согласному звуку.

Задание 3. Подчеркни слово, в котором буква *е* обозначает два звука.

Задание 4. Прочитай слова, запиши сколько в них букв и звуков.

Задание 5. Запиши предложение прописными буквами.

Карточка 6.

Задание 1. Допиши высказывание.

Задание 2. Допиши высказывание.

Задание 3. Подчеркни «лишнее».

Задание 4. Подчеркни в словах мягкие согласные звуки.

Задание 5. Подчеркни слово, где букв больше, чем звуков.

Задание 6. Подчеркни слова с шипящими звуками

Задание 7. Поставь в словах ударение.



Карточка 7.

Задание 1. Допишите гласную букву, чтобы слог произносился твёрдо.

Задание 2. Подчеркните слова, которые пишутся с заглавной буквы.

Задание 3. Подчеркните в словах буквы, обозначающие мягкие согласные звуки.



1 вариант

1. Выдели красным карандашом из предложенных букв все гласные буквы:

Б, И, К, Л, О, С, Т, А, У, В, И, М.

2. Обведи только заглавные буквы:

П, в, е, А, о, н, и, С, Л, М, В, р.

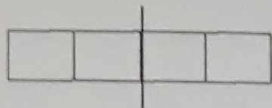
3. Выдели красным карандашом слоги с мягким согласным звуком:

ма, ти, вы, ка, ле, ку, пи, ре, но, ки.

4. Подчеркни в предложении имя собственное.

У Толи сок.

5. Соотнеси картинку со схемой:



2 вариант

1. Выдели синим карандашом из предложенных букв все согласные буквы:

Б, И, К, Л, О, С, Т, А, У, В, И, М.

2. Обведи только строчные буквы:

П, в, е, А, о, н, и, С, Л, М, В, р.

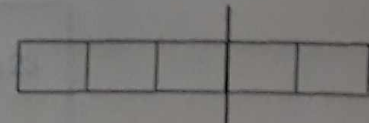
3. Выдели синим карандашом слоги с твердым согласным звуком:

ма, ти, вы, ка, ле, ку, пи, ре, но, ки.

4. Подчеркни в предложении имя собственное.

У Вики маки.

5. Соотнеси картинку со схемой:







1 вариант

1. Раскрась схему нужными цветами.

Гласный звук – красным карандашом;

Мягкий согласный звук – зеленым карандашом;

Твердый согласный звук – синим карандашом:

<div data-bbox="152 448 479 504" style="border: 1px solid black; width: 146px; height: 35px; margin-bottom: 10px;"></div>  <p>лиса</p>	<div data-bbox="645 453 1028 509" style="border: 1px solid black; width: 171px; height: 35px; margin-bottom: 10px;"></div>  <p>кошка</p>
<div data-bbox="152 914 479 970" style="border: 1px solid black; width: 146px; height: 35px; margin-bottom: 10px;"></div>  <p>ГНОМ</p>	<div data-bbox="663 919 931 975" style="border: 1px solid black; width: 120px; height: 35px; margin-bottom: 10px;"></div>  <p>пёс</p>

2. Запиши печатные буквы прописными буквами:

Р, т, п, У, о, В, к





2 вариант

1. Раскрась схему нужными цветами.

Гласный звук – красным карандашом;

Мягкий согласный звук – зеленым карандашом;

Твердый согласный звук – синим карандашом:

<div data-bbox="1238 515 1563 571" style="border: 1px solid black; width: 145px; height: 35px; margin-bottom: 10px;"></div> <p>тигр</p> 	<div data-bbox="1727 520 2101 576" style="border: 1px solid black; width: 167px; height: 35px; margin-bottom: 10px;"></div> <p>мишка</p> 
<div data-bbox="1234 970 1554 1026" style="border: 1px solid black; width: 143px; height: 35px; margin-bottom: 10px;"></div> <p>СЛОН</p> 	<div data-bbox="1738 975 2002 1031" style="border: 1px solid black; width: 118px; height: 35px; margin-bottom: 10px;"></div> <p>оса</p> 

1. Запиши печатные буквы прописными буквами:

Н, е, с, М, л, Т, п

1 Вариант

1. Подчеркните буквы в словах, обозначающие мягкие согласные звуки:

Лист, ослик, вишня, Никита, пила.

2. Подчеркни слово, в котором буква *е* обозначает два звука:

Медведь, енот, осень, орех, кресло.

3. Обведи кружком цифру, соответствующую количеству предложений в тексте.

У осины лоси. Они сломали осину. А у сосны лиса.

У лисы нора. Лиса насорила у норы.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

4. Раздели вертикальной чертой слова на слоги:

Сосна, миска, кролик, ириска, молоко.

2 Вариант

1. Подчеркните буквы в словах, обозначающие твердые согласные звуки:

Ворона, повар, вишня, Никита, пила.

2. Подчеркни слово, в котором буква *ю* обозначает два звука:

Катюша, люстра, юла, клюква, плюшка.

3. Обведи кружком цифру, соответствующую количеству предложений в тексте.

У сурка норка. Сунок около норки. А орлы? Они

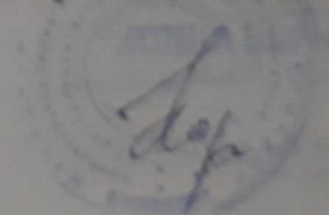
искали сурка. Сунок ускакал в норку. Нора

укрыла сурка.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

4. Раздели вертикальной чертой слова на слоги:

Суслик, марка, маска, краски, калина.



1 Вариант

1. Поставь ударение в словах:

Белка, лосята, кошка, время, пряник.

2. Подчеркни слова, которые отвечают на вопрос кто?

Мальчик, луна, крупа, кукушка, куртка, Рома.

3. Подчеркни слова, в которых первый звук обозначает мягкий согласный:

Руки, лето, поляна, семена, ветер, карта.

4. Выпиши только те слова, которые можно разделить на слоги:

Шишка, крот, год, ерши, тесто, лес.

5. Прочитай слова и выпиши из них гласные буквы:

Птица - _____

Ветер - _____

Салют - _____

2 Вариант

1. Поставь ударение в словах:

Опята, крошка, малина, лимон, клякса.

2. Подчеркни слова, которые отвечают на вопрос что?

Мальчик, луна, крупа, кукушка, куртка, Рома.

3. Подчеркни слова, в которых первый звук обозначает твердый согласный:

Руки, лето, поляна, семена, ветер, карта.

4. Выпиши только те слова, которые нельзя разделить на слоги:

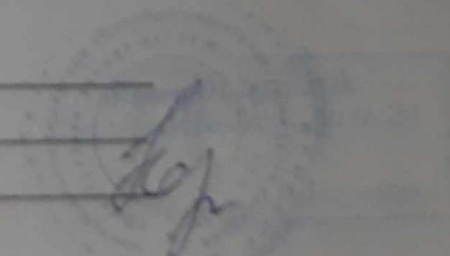
Шишка, крот, год, ерши, тесто, лес.

6. Прочитай слова и выпиши из них согласные буквы:

Аист - _____

Веер - _____

Маки - _____



1. Вариант

1. Подчеркните буквы в словах, обозначающие звонкий согласный звук:

Коза, слон, крот, рыбка, забор.

2. Запиши глухую пару звонкому согласному звуку:

Б - _____

В - _____

З - _____

3. Подчеркни слово, в котором буква *е* обозначает два звука:

Греет, дети, ветер, ералаш, ель.

4. Прочитай слова, запиши сколько в них букв и звуков:

Дерево - _____

Тяпка - _____

Лось - _____

Тесто - _____

5. Запиши предложение прописными буквами:

Поймал кот Котофей на реке рыбу.

2. Вариант

1. Подчеркните буквы в словах, обозначающие глухой согласный звук:

Коза, слон, крот, рыбка, забор.

2. Запиши звонкую пару глухому согласному звуку:

С - _____

Ш - _____

К - _____

3. Подчеркни слово, в котором буква *е* обозначает один звук:

Белка, дети, ветер, ералаш, ель.

4. Прочитай слова, запиши сколько в них букв и звуков:

Сорока - _____

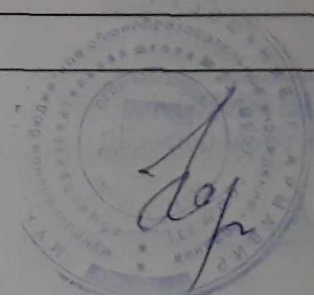
Тряпка - _____

Конь - _____

Рыбка - _____

5. Запиши предложение прописными буквами:

Котенок Тишка поймал лапкой мышку.



1. Вариант

1. Мы слышим и произносим _____.
2. **Э, Е, Ы, А, И** – это _____.
3. Подчеркни «лишнее»: **п, ж, ф, т, к**.
4. Подчеркни в словах мягкие согласные звуки:
Лиса, сирень, берёза, тополь.
5. Подчеркни слово, где букв больше, чем звуков:
Улица, метель, лето, юла.
6. Подчеркни слова с шипящими звуками:
Цапля, Маша, ужин, хвост, щётка.
7. Поставь в словах ударение.
Сорока, юбка, осенью, ошибка, котёнок.

1. Вариант

1. Мы слышим и произносим _____.
2. **Э, Е, Ы, А, И** – это _____.
3. Подчеркни «лишнее»: **п, ж, ф, т, к**.
4. Подчеркни в словах мягкие согласные звуки:
Лиса, сирень, берёза, тополь.
5. Подчеркни слово, где букв больше, чем звуков:
Улица, метель, лето, юла.
6. Подчеркни слова с шипящими звуками:
Цапля, Маша, ужин, хвост, щётка.
7. Поставь в словах ударение.
Сорока, юбка, осенью, ошибка, котёнок.

2 Вариант

1. Мы пишем и видим _____.
2. **В, Ш, Г, М, Д** – это _____.
3. Подчеркни «лишнее»: **б, ж, с, з, в**.
4. Подчеркни в словах мягкие согласные звуки:
Вера, Алёша, осина, тюлень.
5. Подчеркни слово, где букв больше, чем звуков:
Лента, Васька, папа, ерши.
6. Подчеркни слова с шипящими звуками:
Иголка, Алёша, лыжи, коса, щель.
7. Поставь в словах ударение.
Майка, карасики, вода, уголёк, гитара.

2 Вариант

1. Мы пишем и видим _____.
2. **В, Ш, Г, М, Д** – это _____.
3. Подчеркни «лишнее»: **б, ж, с, з, в**.
4. Подчеркни в словах мягкие согласные звуки:
Вера, Алёша, осина, тюлень.
5. Подчеркни слово, где букв больше, чем звуков:
Лента, Васька, папа, ерши.
6. Подчеркни слова с шипящими звуками:
Иголка, Алёша, лыжи, коса, щель.
7. Поставь в словах ударение.
Майка, карасики, вода, уголёк, гитара.

1. Вариант

1. Допишите гласную букву, чтобы слог произносился твёрдо.

МЯ – М... НЮ – Н... КИ – К...
ЗЁ – З... ТЯ – Т... ЛЕ – Л...

2. Подчеркните слова, которые пишутся с заглавной буквы.

Васька, Котёнок, Лиса, Толик, Костя, Сочи,

Бабушка, Улица, Облако, Малина, Маша.

3. Подчеркните в словах буквы, обозначающие мягкие согласные звуки.

Моль, речка, лейка, ельник, писатель, щётка, семья.

1 Вариант

1. Допишите гласную букву, чтобы слог произносился твёрдо.

МЯ – М... НЮ – Н... КИ – К...
ЗЁ – З... ТЯ – Т... ЛЕ – Л...

2. Подчеркните слова, которые пишутся с заглавной буквы.

Васька, Котёнок, Лиса, Толик, Костя, Сочи,

Бабушка, Улица, Облако, Малина, Маша.

3. Подчеркните в словах буквы, обозначающие мягкие согласные звуки.

Моль, речка, лейка, ельник, писатель, щётка, семья.

2. Вариант

1. Допишите гласную букву, чтобы слог произносился мягко.

МА – М... НУ – Н... КУ – К...
ЗЫ – З... ТЭ – Т... ЛА – Л...

2. Подчеркните слова, которые пишутся с маленькой буквы.

Васька, Котёнок, Лиса, Толик, Костя, Сочи,

Бабушка, Улица, Облако, Малина, Маша.

3. Подчеркните в словах буквы, обозначающие твердые согласные звуки.

Моль, речка, лейка, ельник, писатель, щётка, улица.

2. Вариант

1. Допишите гласную букву, чтобы слог произносился мягко.

МА – М... НУ – Н... КУ – К...
ЗЫ – З... ТЭ – Т... ЛА – Л...

2. Подчеркните слова, которые пишутся с маленькой буквы.

Васька, Котёнок, Лиса, Толик, Костя, Сочи,

Бабушка, Улица, Облако, Малина, Маша.

3. Подчеркните в словах буквы, обозначающие твердые согласные звуки.

Моль, речка, лейка, ельник, писатель, щётка, улица.



ТАРИФ
Free
ИЗМЕНИТЬ

БАЛЛЫ
0

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ
burko80@list.ru
ПРОВЕРИТЬ ДОКУМЕНТ



ГЛАВНАЯ / КАБИНЕТ / РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕРКИ

Оригинальность	90,77%	Заимствования	9,23%	Цитирования	0%	Самоцитирования	0%
----------------	--------	---------------	-------	-------------	----	-----------------	----

ПОЛНЫЙ ОТЧЕТ | КРАТКИЙ ОТЧЕТ | ИСТОРИЯ ОТЧЕТОВ | РАСПЕЧАТАТЬ | ВЫГРУЗИТЬ | СОЗДАТЬ ССЫЛКУ

Свойства документа

Имя исходного файла: Дидактический материал для 1 класса "_Звук-это просто_.txt"

Структура документа

Авторы документа: Колабухова Ирина Анатольевна

Название документа: Дидактический материал для 1 класса "Звук-это просто"

Текстовые метрики NEW

Тип документа: Прочее



Рецензия на дидактический материал "Звуки – это просто"

**Колабуховой Ирины Анатольевны, учителя начальных классов
МБОУ-СОШ№23 г.Армавира, Краснодарского края**

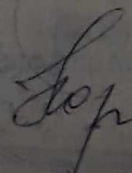
Сборник дидактических материалов по обучению грамоте «Звуки-это просто» предназначен для учителей начальных классов, работающих с обучающимися 1-х классов. Количество страниц – 11.

Педагог обращает внимание на то, что без навыка выделения звука овладение письменной речью невозможно. У обучающихся необходимо развивать умение не только слышать отдельные звуки в составе слова, определять их последовательность, но и заменять звуки буквами.

Данные карточки были разработаны в связи с недостатком материалов для проверки знаний по теме «Гласные и согласные звуки» в 1 классе. Дидактический материал формируют познавательные интересы и действия в процессе знакомства с буквами, выполняя звуковой анализ слов. Использование данной разработки на занятиях по обучению грамоте позволит более эффективно донести содержание до каждого ребенка, обеспечив быстрое восприятие за счет максимальной наглядности и доходчивости. В процессе работы с данными карточками, обучающиеся закрепят полученные знания.

Основной задачей дидактической разработки является методическое обеспечение учебного процесса, который направлен на формирование культуры устной и письменной речи, а также на развитие творческих способностей первоклассников.

Актуальность рецензируемых материалов обусловлена поиском эффективных приемов и форм работы с обучающимися начальных классов, апробацией на практике новых видов заданий на уроках по обучению грамоте, направленных на формирование орфографической грамотности посредством специальных заданий и упражнений.



Handwritten signature and circular stamp.

Дидактический материал «Звуки – это просто» включает в себя 7 карточек в 2-х вариантах, инструкции по выполнению заданий. Его можно применять как для фронтальной, так и для индивидуальной работы с учащимися. Учитывая особенности подготовки и возможности каждого ученика, педагог решает, как эффективнее использовать данный материал. Недостатком данной разработки является небольшое количество материала по теме.

Рецензируемый материал актуален, интересен по содержанию и может быть рекомендован к использованию учителями начальных классов для проведения уроков русского языка и занятий внеурочной деятельности по предмету.

22.04.2021 г.

Рецензент:
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры информатики и
информационных технологий обучения



И. Г. Николаева

И. Г. Николаева

УДОСТОВЕРЯЮ
СПЕЦИАЛИСТ ПО ПЕРСОНАЛУ

И. Г. Николаева



Программа внеурочной деятельности «Золушка»

автор-составитель, учитель начальных классов
МБОУ-СОШ № 23 г.Армавира
И.А. Колабухова



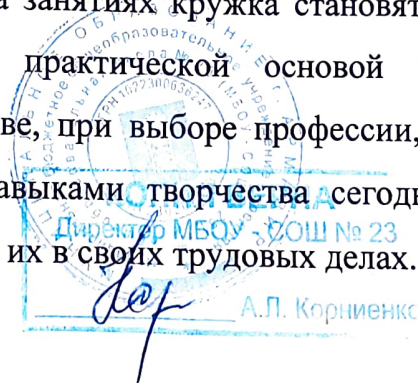
Пояснительная записка.

Дети, научившиеся делать своими руками художественные, полезные вещи для других и для себя, став взрослыми, не будут чувствовать себя чужими по отношению к миру и жизни. Они сумеют художественно преобразить своё бытие, свою жизнь в социуме, они смогут обогатить её». Г.Гаук.

На сегодняшний день одной из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе является формирование творческой личности. В процессе аппликации, лепки, рисования ребенок испытывает разнообразные чувства. Он радуется созданному им изображению, огорчается, если что-то не получается, стремится преодолеть трудности или пасует перед ними. Дети приобретают знания о предметах и явлениях, о средствах и способах их передачи, о художественных возможностях изобразительного искусства. Углубляются их представления об окружающем мире, они осмысливают качества предметов, запоминают их характерные особенности и детали, овладевают изобразительными навыками и умениями, учатся осознанно их использовать.

Программа внеурочной деятельности «Золушка» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, с нормами СанПИНа. Она ориентирована на обучающихся 4 классов и может быть реализована в работе педагога как с отдельно взятым классом, так и с группой обучающихся из разных классов.

Актуальность и практическая значимость данной программы заключается в том, что полученные знания на занятиях кружка становятся для ребят необходимой теоретической и практической основой их дальнейшего участия в техническом творчестве, при выборе профессии, в определении жизненного пути, а овладев навыками творчества сегодня, школьники, когда вырастут, сумеют применить их в своих трудовых делах.



Цель:

- создание условий для развития творческих способностей и самореализации детей посредством включения их в различные виды прикладного творчества.

Задачи:

- развивать любовь и интерес к прикладному творчеству;
- прививать и поощрять любознательность, фантазию и воображение в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа.
- развивать аккуратность, трудолюбие, усидчивость и целеустремлённость.
- стимулировать детей к дальнейшему самосовершенствованию и самообразованию;
- развивать умения контактировать со сверстниками, в творческой деятельности;
- воспитывать бережное отношение к природе и любовь к Родине;

Формы и виды контроля

- портфолио учащихся.
- выставки рисунков и поделок
- участие в творческих конкурсах школы, города, края.

Программа работы рассчитана на 1 год. Оптимальное количество детей в группе для успешного усвоения программы -10 -15 человек.

Занятия проходят 1 раз в неделю во внеурочное время (34 часа в год).

Планируемые результаты

освоения курса «Золушка»

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:



- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

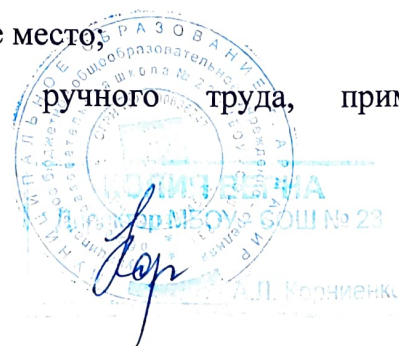
Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости познавательной деятельности, как одного – из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

Предметные результаты

Обучающийся будет

- знать правила организации рабочего места, технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборам, правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- знать приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- знать применение бисера в окружающем мире;
- знать технологию выполнения изделий в технике аппликации; название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- уметь правильно организовать свое рабочее место;
- уметь пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике;
- уметь работать по шаблону;



- уметь понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера



Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи.

Содержание курса «Золушка»

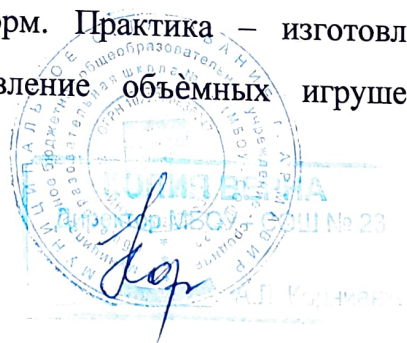
Вводное занятие 1ч.

Знакомство детей с режимом работы, инструментами, материалами, техникой безопасности.

Работа с бумагой 8 ч.

Теория – первоначальные сведения о свойствах бумаги, технология изготовления рельефных и объемных форм. Практика – изготовление аппликаций и объемных форм. Изготовление объемных игрушек и фоторамок.

Работа с природным материалом 4 ч.



Теория – сведения о свойствах природных материалов. Технология изготовления поделок.

Художественная обработка бросового материала 4 ч.

Теория – первоначальные сведения о технике оригами. Базовые формы этой техники. Изготовление игрушек.

Работа с текстильными материалами 17 ч.

Теория – сведения о свойствах текстильных материалов. Технология изготовления поделок из ткани.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Класс 4				
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)
Вводное занятие.	1	Вводное занятие.	1	Знакомство с планом, режимом работы кружка. Демонстрация выставки изделий, фотоматериалов, учебной литературы.
Работа с бумагой	8	Аппликация из геометрических фигур.	2	- самоопределение: что уже известно, а что нет. - учащиеся научатся проверять выполненные задания по алгоритму.
		Аппликация из салфеток.	2	- учащиеся научатся
		Объёмная аппликация.	2	Правильно раскладывать лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.
		Коллективные композиции в технике оригами.	2	
Работа с природным материалом	4	Аппликация из птичьих перьев.	2	- научатся взаимодействовать с соседом по парте - учащиеся узнают правила безопасной работы с инструментами и материалами

		Аппликация из соломы.	2	- научатся контролировать свою деятельность
Художественная обработка бросового материала	4	Лепка из солёного теста.	4	- самоопределение: что уже известно, а что нет. - учащиеся научатся проверять выполненные задания по алгоритму. - учащиеся научатся правильно раскладывать лекала, выполнять задания на основе рисунков и схем.
		Работа с шаблоном	2	- Смыслообразование ориентация в социальных ролях и межличностных отношений. - научатся формулировать Последовательность выполнения изделия;
Работа с текстильными материалами	17	Украшения из ткани	2	- использовать при выполнении
		Мягкая игрушка	2	Задания иллюстративный материал.
		Художественное оформление изделий.	4	- научатся контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.
		Аппликация	2	
		Украшаем интерьер дома своими руками.	5	



**Календарно-тематическое планирование
курса «Золушка»**

№	Наименование разделов, тем.	Кол. часов	Кол-во часов		план	факт	Характеристика деятельности обучающихся
			внеауди- торные	аудио- рные			
1	Вводное занятие.	1		1			Знакомство с планом, режимом работы кружка. Демонстрация выставки изделий, фотоматериалов, учебной литературы.
Работа с бумагой 8 часов							
2	Что такое аппликация. Виды аппликации.	1		2			Личностные: - формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой; - умение видеть красоту труда и творчества. Метапредметные результаты
3	Аппликация из геометрических фигур.	1					
4	Аппликация из салфеток по мотивам сказки «Гадкий утёнок»	1		2			
5	Аппликация из салфеток по мотивам сказки «Веселый снеговик»	1					
6	Объёмная аппликация. Подснежники.	1		2			



7	Объёмная аппликация. Золушка.	1					<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проговаривать последовательность действий на уроке. - Учиться работать по предложенному учителем плану. - Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. - Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. - Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
8	Коллективные композиции в технике оригами. Журавлик.	1		2			
9	Коллективные композиции в технике оригами. Домашние животные.	1					
Работа с природным материалом 4 часа							
10-11	Аппликация из птичьих перьев. Птицы родного края.	2	1	1			<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника; - оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или
12-13	Аппликация из соломы. Казачья хата.	2	1	1			
Художественная обработка бросового материала 4 часа							



14	Изготовление соленого теста»	1		4			небольшого рассказа).
15	Лепка из солёного теста. Национальная посуда народов России.	1					- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
16-17	Лепка из солёного теста. Золотая рыбка.	2					- Учиться согласованно работать в группе:
Работа с текстильными материалами 17 часов							
18-19	Работа с шаблоном	2		2			- Учиться планировать работу в группе;
20-21	Украшения из ткани. Изготовление заколки	2		2			- Учиться распределять работу между участниками проекта;
22	Мягкая игрушка «Наливное яблочко». Изготовление заготовок.	1		1			- Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
23	Мягкая игрушка Наливное яблочко.	1		1			- Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
24-25	Художественное оформление изделий. «Бусы»	2		2			- Овладеть приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.
26-27	Художественное оформление изделий. «Чехол для мобильного телефона»	2		2			Предметные результаты: <i>Учащиеся должны знать:</i>
<ul style="list-style-type: none"> - основные виды и жанры изобразительных искусств; - основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция); 							



28-29	Аппликация по мотивам народных сказок. Лисичка – сестричка.	2		2			- имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
30-31	Украшаем интерьер дома своими руками. «Нарядная шишка»	2		2			- названия наиболее крупных художественных музеев России;
32-33	Украшаем интерьер дома своими руками. «Кукла – курица»	2		2			- названия известных центров народных художественных ремесел России
34	Украшаем интерьер дома своими руками. «Букет тюльпанов».	1		1			<p><i>Учащиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструировать и лепить. - Рисовать с натуры и представлению - Выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию. - Работать с акварелью и гуашью; - Выполнять конструктивное строение: объемное изображение предметов из цветной и белой бумаги. - Выполнять эскизы. - Работать акварелью, гуашью; в смешанной технике (фон – пейзаж,



							<p>апликация; макетирование, конструирование).</p> <p>- Декоративно-прикладное творчество.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--





ТАРИФ: Free **ИЗМЕНИТЬ**
БАЛЛЫ: 0
ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ: burko80@list.ru **ПРОВЕРИТЬ ДОКУМЕНТ**
МЕНЮ

ГЛАВНАЯ / КАБИНЕТ / РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕРКИ

Оригинальность	72.61%	Совпадения	27.39%	Цитирования	0%	Самоцитирования	0%
----------------	--------	------------	--------	-------------	----	-----------------	----

ПОЛНЫЙ ОТЧЕТ **КРАТКИЙ ОТЧЕТ** **ИСТОРИЯ ОТЧЕТОВ** РАСПЕЧАТАТЬ ВЫГРУЗИТЬ СОЗДАТЬ ССЫЛКУ

Свойства документа

Имя исходного файла: Программа внеурочной деятельности_Золушка_автор Колабухова Ирина Анатольевна:

Структура документа

Авторы документа: Колабухова Ирина Анатольевна

Название документа: Программа внеурочной деятельности "Золушка", автор Колабухова Ирина Анатольевна

Текстовые метрики **NEW**

Тип документа: Прочее



**Рецензия на программу внеурочной деятельности
«Золушка» Колабуховой Ирины Анатольевны,
учителя начальных классов МБОУ-СОШ№23
г.Армавира, Краснодарского края**

Программа внеурочной деятельности «Золушка» учителя И.А. Колабуховой рассчитана на обучение в 4 классе – 34 ч, 1 час в неделю. Она построена с учётом современных требований и включает пояснительную записку, планируемые результаты освоения данной программы, содержание курса по разделам, тематическое планирование, соответствующее возрастной группе учащихся. Количество страниц – 13.

Автор акцентирует внимание на том, что на сегодняшний день одной из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе является формирование творческой личности. В процессе творческого развития дети приобретают знания о предметах и явлениях, о средствах и способах их передачи, о художественных возможностях изобразительного искусства. Углубляются их представления об окружающем мире, они осмысливают качества предметов, запоминают их характерные особенности и детали, овладевают изобразительными навыками и умениями, учатся осознанно их использовать.

Актуальность и педагогическая целесообразность рецензируемой программы заключается в развитии метапредметных навыков и умений учащихся, тесной связи с учебными предметами начальной школы (математикой, окружающим миром, литературным чтением)

Практическая значимость обусловлена ее методологической направленностью. Знания и умения, необходимые для организации творческой деятельности становятся для ребят необходимой основой их дальнейшего участия в техническом творчестве, при выборе профессии, в определении жизненного пути, а овладев навыками творчества сегодня, школьники, когда вырастут, сумеют применить их в своих трудовых делах.

В учебном плане на уроки технологии выделяется 34 часа, что по мнению автора недостаточно для развития интереса к предмету «Технология» и не дает возможности к творческой реализации обучающихся. Данной программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как

математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), литературное чтение и русский язык (внимательное отношение к слову, точность формулировок, понимание значения и назначения инструкций, алгоритмов и т.п.). Программа содержит развивающие задания поискового и творческого характера, стимулируя развитие исследовательских навыков и обеспечивая индивидуализацию. Кроме того, ученик всегда имеет возможность выбрать задание, учитывая степень его сложности, заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Новизна программы заключается в применении методов и технологий, способствующих развитию воображения, побуждению детей к экспериментированию с красками, бумагой, природным материалом.

Рецензируемая программа соответствует психологическим особенностям учащихся начальных классов, является актуальной и востребованной в системе начального общего образования, интересна по содержанию, в ней подробно описана деятельность педагога по формированию знаний, умений и навыков обучающихся.

Программа может быть рекомендована для использования в общеобразовательных учреждениях в качестве основы для внеурочной деятельности по формированию художественной культуры и у учащихся начальной школы.

27.11.2020 г.

Рецензент

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры информатики и
информационных технологий обучения

Подпись *Л.Г. Николаева*
удостоверяю
Документовед отдела управления
делами и протокола *Л.Г. Николаева*



Л.Г. Николаева

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200580753

Регистрационный номер № 1098/20

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Колабухова Ирина Анатольевна

(фамилия, имя, отчество)

с «31» января 2020 г. по «10» февраля 2020 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: «Особенности преподавания учебных предметов

(наименование предмета, темы, программы дополнительного профессионального образования)

и осуществления коррекционной работы в условиях реализации

ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью»

в объеме 72 часа

(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Основы законодательства Российской Федерации в области образования	8 часов	Зачтено
Коррекционная педагогика и специальная психология	8 часов	Зачтено
Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) в образовательной деятельности	8 часов	Зачтено
Технологии обучения и командского сопровождения учащихся с умственной отсталостью в условиях ФГОС ОВЗ	48 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета,

организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:

Ректор

И.А. Никитина

Секретарь

Л.Е. Шевченко

Город Краснодар

Дата выдачи 10 февраля 2020г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200793588

Регистрационный номер № 10730/20

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Колабухова Ирина Анатольевна

(фамилия, имя, отчество)

с « 07 » сентября 2020 г. по « 17 » сентября 2020 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: «Преподавание кубановедения в соответствии с ФГОС НОО;

(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

особенности и перспективы»

в объеме 72 часа
(количество часов)

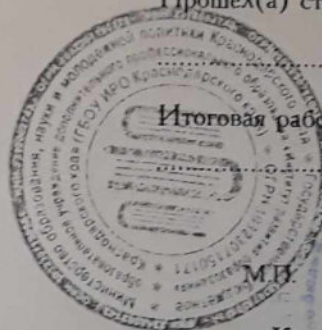
За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Научно-методическое сопровождение и реализация региональной государственной политики в сфере образования	8 часов	Зачтено
Развитие психолого-педагогических методов и приемов	8 часов	Зачтено
Информационные и коммуникативные технологии (ИКТ) в образовательном процессе	8 часов	Зачтено
Содержание курса: история, культура, конфессиональная политика	12 часов	Зачтено
ФГОС НОО и новые методики в преподавании кубановедения	12 часов	Зачтено
Применение материальных и технических средств в кубановедении	24 часа	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) не предусмотрено

(наименование предмета)

Итоговая работа на тему: не предусмотрено



И.о. Ректор а

Секретарь

Город Краснодар

Л.Н. Терновая

Е.М. Багасва

Дата выдачи 17 сентября 2020

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201012209

Регистрационный номер № 5901/22

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Колабухова Ирина Анатольевна

(фамилия, имя, отчество)

с « 14 » марта 2022 г. по « 18 » марта 2022 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: **"Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС**

(наименование программы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

ООО в работе учителя"

в объеме **36 часов**

(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

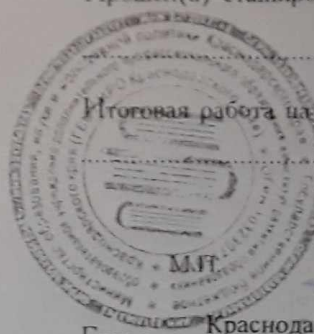
Наименование	Объем	Оценка
Нормативное и методическое обеспечение внедрения обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО	13 часов	Зачтено
Внедрение обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в предметном обучении (начальные классы)	22 часа	Зачтено
Итоговая аттестация	1 час	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета,

организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:



Ректор **Т.А. Гайдук**

Секретарь **А.А. Демченко**

Город **Краснодар** Дата выдачи **18 марта 2022 г.**