

РЕЦЕНЗИЯ

на программу внеурочной деятельности духовно – нравственной направленности «Литература и нравственное воспитание личности», разработанную Мариныч Я. Г., учителем русского языка и литературы МБОУ-СОШ №23 города Армавира

Программа внеурочной деятельности духовно – нравственной направленности «Литература и нравственное воспитание личности» для обучающихся 10-11 классов разработана учителем русского языка и литературы Мариныч Я. Г. и предназначена для учителей, работающих в 10-11 классах по ФГОС, ведущих внеурочную деятельность духовно – нравственного направления. Программа рассчитана на 1 год реализации. Количество страниц -31

Данная программа знакомит школьников с художественными произведениями середины XX- начала XXI веков, которые способствуют актуализации творческого и духовно- нравственного начал, развитию устойчивого интереса к литературе и ее традициям.

Отличительной особенностью программы является реализация вдумчивой модели чтения, приближенной к потребностям растущего человека, с учетом духовно – нравственного воспитания обучающегося.

Цель программы: расширить и углубить знания о прозе последних десятилетий; показать традиции и новые тенденции развития современной литературы, которая не может не содержать в себе вечных истин применительно к новому времени с учетом освоения детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

Решение этих задач осуществляется посредством осмысления произведений литературы духовно- нравственной направленности.

Материал и методы освоения программы полностью отвечают поставленным задачам ФГОС:

1. Формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности подростка формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

2. Формирование умения видеть картину жизни, нарисованную писателем как условие развития концептуального взгляда обучающихся на окружающую жизнь;

3. Формирование умения осмысливать процесс становления личности положительного героя как условие развития потребности в самовоспитании;

4. Формирование умения постигать психологию литературного персонажа как средство выбора нравственного ориентира и глубокого восприятия художественного произведения;

5. Развитие образного и логического мышления, умения рассуждать на нравственно – философскую тему.

Копия верна

Директор школы



Мариныч Я. Г.

Необходимость создания данной программы возникла в связи с тем, что проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения вызвана резким падением духовного здоровья общества (проникновение западной коммерческой культуры, культуры насилия, эгоизма, обмана), поэтому приоритетным направлением работы школы и учителя является воспитание духовно и физически здоровой личности, отсюда и возникла необходимость создания курса внеурочной деятельности, основанного на художественной литературе, не вошедшей в предметную программу.

В качестве достоинства программы следует отметить возможность формировать духовно-нравственные представления личности обучающегося (доброе слово, красота мира, ценностно-смысловая значимость другого человека, любовь как высшее начало человеческого общения) на примерах произведений художественной литературы, которые по различным обстоятельствам не входят в предметные программы, но обладают несомненными художественными достоинствами и содержат значительный воспитательный потенциал.

Представленный курс разработан методически грамотно.

Программа рекомендуется к реализации в 10-11 классах средней общеобразовательной школы.

20.09.2021

Рецензент:

кандидат педагогических наук, доцент,

заведующий кафедрой теории,

истории педагогики и

образовательной практики

ФГБОУ ВО «Армавирский

государственный педагогический университет»



Тереакова А. А.

Тереаковой А.А.
Удостоверено
по переданной
М.С. Светашова

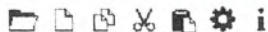
Кочина Верна

Директор школы



Керимова А.А.

Файл Правка Вид Операции Дополнительно Справка



Проверить уникальность



Игнорировать домены:

Редактор

Адрес: [http://](#)



Страница

Текст(7379):

Рабочая программа «Литература и нравственное воспитание личности» 10-11 классы

Автор Мариныч Ярослава Геннадьевна

МБОУ- СОШ №23, г. Армавир
I. Пояснительная записка

Проблема духовно-нравственного воспитания школьников продолжает оставаться актуальной, поэтому она является основной для решения задач федерального образовательного стандарта основного общего образования второго поколения

Журнал:

- [21:47:03] **Найдено 1% совпадений** по адресу: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920>
- [21:47:16] **Найдено 1% совпадений** по адресу: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo-nachalnaya-shkola-orkse-faos-kontseptsiya-dukhovno-nravstvennogo-razvitiya-i-vospitaniya-lichnosti-grazhdanina-rossii.html>
- [21:47:34] **Найдено 1% совпадений** по адресу: <https://infourok.ru/liricheska-ya-povest-borisa-baltera-do-tydanija-malchiki-na-urokah-v-starshih-klassah-4950679.html>
- [21:47:41] **Найдено 1% совпадений** по адресу: <https://www.livejournal.ru/book/1004124619/reviews-kniga-vseh-veschej-gvus-kioier>
- [21:47:42] **Найдено 1% совпадений** по адресу: <https://libking.ru/books/narrative/559229-gvus-kever-knuga-vseh-veschej.html>
- [21:47:44] Не загружена страница из запроса №23-2 (30007 мэтисек., превышен таймаут в 30000 мэтисек.) <http://eljar.uspu.ru/bitstream/uspu/3591/1/10Panova.pdf>
- [21:47:45] **Найдено 1% совпадений** по адресу: <https://infourok.ru/dukhovno-nravstvennoe-vospitanie-detei-sirot-v-usloviyah-detskogo-doma-4301715.html>
- [21:48:11] Тип проверки: Стандартная
- [21:48:11] **Уникальность текста 97%** (Пронгнорировано подстановок: 0%)

✓ Автопрокрутка




Готово



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД АРМАВИР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ-
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 23**

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МБОУ-СОШ №23 МО города Армавир
от «31» августа 2021 года протокол №1
Председатель А.Л. Корниенко



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности духовно – нравственной направленности

«Литература и нравственное воспитание личности»

Уровень образования (класс): основное образование 10-11 классы

Количество часов: 34

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы
Мариныч Ярослава Геннадьевна, учитель МБОУ-СОШ № 23

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020 г. № 712;

с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15, в редакции протокола ФУМО №1/20 от 4 февраля 2020 г.);

I. Пояснительная записка

1.1 Общие положения

Проблема духовно-нравственного воспитания школьников продолжает оставаться актуальной, поэтому она является основной для решения задач федерального образовательного стандарта основного общего образования второго поколения

Формирование личности приобретает нравственную направленность, поэтому в воспитании нравственности участвуют все предметы, однако особую роль играет литература, которая непосредственно связана с проблемами морали.

Современный период характеризуется засильем массовой литературы, навязывающей детям ложные ценности: нетерпимость, эгоизм, агрессия, - такие произведения сбивают читателя с толку, вносят в сознание детей сумятицу представлений.

Художественная литература учит жизни, открывает реальный мир добра, любви, правды, поэтому, изучая литературные произведения, дети под руководством педагога учатся разбираться в людях, вдумываться в их взаимоотношения, отличать существенное от второстепенного, ценить семейные отношения, устанавливать связи между психологией и поведением персонажа и окружающей действительностью.

Отличительной особенностью курса является вдумчивая модель чтения, приближенная к потребностям растущего человека, с учетом духовно – нравственного воспитания.

Современные обучающиеся имеют хорошее представление о литературе прошлого, но слабо владеют информацией о литературе середины и конца XX века, поэтому в курс включены произведения, которые не изучаются в школьной программе, но представляют собой очень интересные явления в истории отечественной и зарубежной культуры.

В данной программе применяются различные формы проектной деятельности:

Исследовательские прикладные, информационные и другие. Все они являются своеобразной формой живого диалога учителя и ученика, творческого межличностного общения и самостоятельных раздумий над различными темами.

Применение данной программы позволит:

во-первых, расширить содержательный блок знаний, способствовать актуализации творческого, духовно- нравственного начала, развитию устойчивого интереса к художественной литературе и ее традициям;

во-вторых, создать возможность для формирования духовно- нравственных ориентиров.

1.2 Цель и задачи:

углубить и расширить знания о прозе последних десятилетий; показать традиции и новые тенденции развития современной литературы, которая не может не содержать в себе вечных истин применительно к новому времени с учетом освоения детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения,

выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

Для достижения намеченных целей ставятся следующие **задачи**

1. Формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности подростка формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
2. Формирование умения видеть картину жизни, нарисованную писателем как условие развития концептуального взгляда учащихся на окружающую жизнь;
3. Формирование умения осмысливать процесс становления личности положительного героя как условие развития потребности в самовоспитании;
4. Формирование умения постигать психологию литературного персонажа как средство выбора нравственного ориентира и глубокого восприятия художественного произведения;
5. Развитие образного и логического мышления, умения рассуждать на нравственно – философскую тему.

Программа «Литература и нравственное воспитание личности» соответствует современным требованиям Стандарта второго поколения

1.3 Прогнозируемые результаты освоения курса:

Личностно - универсальных действия:

В рамках когнитивного (познавательного) компонента у будущего выпускника будут сформированы:

- знания духовных ценностей мировой и отечественной культуры;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей.

В рамках ценностного и эмоционального компонента будут сформированы:

- гражданский патриотизм;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства;
- нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, уважение к личности

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:

- готовность и способность к выполнению моральных норм;
- готовность к самообразованию и самовоспитанию;

выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

Для достижения намеченных целей ставятся следующие **задачи**

1. Формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности подростка формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
2. Формирование умения видеть картину жизни, нарисованную писателем как условие развития концептуального взгляда учащихся на окружающую жизнь;
3. Формирование умения осмысливать процесс становления личности положительного героя как условие развития потребности в самовоспитании;
4. Формирование умения постигать психологию литературного персонажа как средство выбора нравственного ориентира и глубокого восприятия художественного произведения;
5. Развитие образного и логического мышления, умения рассуждать на нравственно – философскую тему.

Программа «Литература и нравственное воспитание личности» соответствует современным требованиям Стандарта второго поколения

1.3 Прогнозируемые результаты освоения курса:

Личностно - универсальных действия:

В рамках когнитивного (познавательного) компонента у будущего выпускника будут сформированы:

- знания духовных ценностей мировой и отечественной культуры;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей.

В рамках ценностного и эмоционального компонента будут сформированы:

- гражданский патриотизм;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства;
- нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, уважение к личности

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:

- готовность и способность к выполнению моральных норм;
- готовность к самообразованию и самовоспитанию;

- способность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении моральным нормам;
- осознанное понимание и сопереживание чувствам других

Формирование регулятивных универсальных учебных действий

Выпускник научится:

- самостоятельно анализировать условия достижения целей;
- принимать решения в проблемной ситуации;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью;
- прилагать волевые усилия в преодолении трудностей

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий

Выпускник научится:

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её;
- сравнивать разные точки зрения;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть устной и письменной речью, строить монологическое высказывание;
- работать в группе, сотрудничать;
- следовать морально – этическим принципам общения

Формирование познавательных универсальных учебных действий

Выпускник научится:

- осуществлять поиск информации;
- основам реализации проектной деятельности;
- основам рефлексивного чтения;
- проводить наблюдения, осуществлять сравнения;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- строить логическое рассуждение;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения.

- самостоятельно ставить проблему; проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента

Формирование ИКТ – компетентности

Выпускник научится:

- создавать презентацию;
- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности;
- создавать сообщения, формулировать вопросы к сообщению.

Основные формы работы курса

В работе используется

1. Исследовательский метод
2. Индивидуальные и групповые способы организации поисковой деятельности.

Усвоение нового материала предполагается организовать через анализ, беседу, создание проблемных ситуаций, моделирование (создание) текста. Программа предусматривает отбор методов и приёмов, активизирующих самостоятельную работу учащихся.

Формы контроля:

Проект, индивидуальные задания, тесты, доклады и сообщения, письменный ответ на вопрос, сравнительный анализ и характеристики, рецензии, эссе, презентации; реферат; поиск информации

II. Содержание занятий по темам

Особенности процесса развития русской литературы второй половины 2 часа

Особенности процесса развития русской литературы второй половины XX века. Нравственные проблемы в произведениях современных писателей. Традиции классической литературы XIX века.

Дети и война. 8 часов

О Громова «Сахарный ребенок». Краткий биографический очерк. Тема исторического прошлого страны. Особенности повествования (эмоциональность). Вопрос «исторической идентичности». Кто я перед лицом истории, ответственен ли я, как личность, за все человечество.

Э. Веркин «Облачный полк». Очерк жизни. Тема войны. Изображение детей на войне, ставших пионерами-героями. Композиция произведения. Взгляд из XXI века в страшный 43-й год. Образ главного героя.

Б. Балтер «До свидания, мальчики!». Краткий биографический очерк. Тема дружбы, любви, патриотизма. «Юноши стального поколения» (М. Светлов). Лирическая проза.

Е. Носов «Усвятские шлемоносцы». Очерк жизни. Тема русской деревни, природы, крестьянской семьи. Черты национального характера. Образ главного героя.

Душевное одиночество. 12 часов

Б. Алмазов. «Посмотрите – я расту». Краткий биографический очерк. Тема дружбы в послевоенные годы. Внутренний конфликт героя. Тема взросления и осмысления жизни. Психологизм повести. Композиция, сюжет.

А. Дмитриев «Шаги». Краткий биографический очерк. Нищенство материальное и душевное. Образ главного героя. Традиции и новаторство в теме «маленького человека». Символика как основной художественный приём. Ирония.

В.Г. Распутин «Деньги для Марии». Краткий биографический очерк. Совесть. Противоборство денег и совести. Деньги как мерило человеческой нравственности. Любовь, семья, верность – категории нравственности.

Гюс Кейер «Книга всех вещей». Краткий биографический очерк. Тема семьи. Вопросы взаимоотношений с родителями в подростковом возрасте. Главный герой повести. Особенности сюжета.

Петер ван Гастель «Зима, когда я вырос». «Трагический фон» повести. Неразрывная связь прошлого и будущего. Щемящая боль от потери близкого. Внешний и внутренний конфликт героя. Психологизм повести.

В.П. Астафьев «Людочка». Краткий биографический очерк. Протест против общества, равнодушного к человеку. Отсутствие человеческого тепла, понимания. Сочувствие, милосердие.

Ценность семьи. 6 часов

Д. Сабитова «Три твоих имени». Краткий биографический очерк. Тема детского сиротства. Тема нравственной глухоты и безразличия. Ценности семьи. Обретение счастья. Особенности композиции.

«Боишься ли ты темноты?» Светлана и Николай Пономаревы. Краткий биографический очерк. Тема детских домов. Отсутствие защиты и тепла. Равнодушие как основа человеческих отношений Проблема первой любви.

Грегори Хьюз «Луна с неба». Краткий биографический очерк. Вера в будущее. Умение противостоять злу и несправедливости. Тема поиска счастья. Юмор.

Судьба героев. 2 часа

В. А. Каверин «Два капитана». Биография писателя. Тема чести и бесчестия, верности и предательства, мужества и трусости, истинной любви и преступной страсти, настоящей дружбы, смысла жизни человека. Приключенческий роман

Штрихи к портретам 5 часов

И. Ильф, Е. Петров «12 стульев». Очерк жизни. «Энциклопедия» советской жизни 20-х гг. Погоня за богатством. Судьбы героев с их индивидуальными характерами и чувствами. Образ О. Бендера. Композиция романа. Художественные средства и приемы.

А. Стругацкий, Б. Стругацкий. «Понедельник начинается в субботу». Очерк жизни писателей. Человек и наука. Проблема взаимодействия с миром. А. Стругацкий, Б. Стругацкий. «Понедельник начинается в субботу». Человек и наука. Проблема взаимодействия с миром.

Защита проекта (в форме презентации, рецензии, эссе, реферата)

УДК 81'272
ББК 81.001.2
С 48

С 48 **Слово и текст: теория и практика коммуникации : сборник**
научно-методических трудов / под общей редакцией доктора фило-
логических наук, профессора О. В. Четвериковой. – Выпуск 15. –
Армавир : РИО АГПУ, 2021. – 312 с.
ISBN 978-5-89971-858-8

В сборнике опубликованы статьи, представляющие результаты лингвистических и литературоведческих исследований и освещающие актуальные проблемы лексики, семантики, грамматики современного русского языка, раскрывающие особенности функционирования языковых единиц в предложении и тексте, проблемы методики преподавания гуманитарных дисциплин.

Сборник будет полезен читателям, интересующимся проблемами современной филологии, смысловым анализом художественного текста.

Статьи сборника размещаются на платформе научной электронной библиотеки (eLIBRARY.ru).

УДК-81'272
ББК-81.001.2



ISBN 978-5-89971-858-8

© Авторы статей, 2021
© Оформление. ФГБОУ ВО
«Армавирский государственный
педагогический университет», 2021

Клименченко А.В., Коржова А.В. Лобачёва Л.В. Мейгерова О.В., Чехла А.Н. Рослова А.К.	Особенности древнеримской комедиографии (на примере творчества Плавта и Теренция) Россия Бориса Можаяева Значение образов богинь в древнегреческой мифологии	97 101 105
	Гороховая улица Санкт-Петербурга в истории русской литературы. Дом на Гороховой улице в романе И.А. Гончарова «Обломов»	110
Симкина Е.А. Торгашева Е.В. Федченко Н.Л.	Образы в повести Л.И. Бородина «Ловушка для Адама» Повесть о капитане: «Казенная сказка» О. Павлова Обыкновенное чудо: драматургия Евгения Шварца (пьесы «Тень» и «Дракон»)	115 118 125
Федченко Н.Л.	Странствия поэта-конкистадора: размышления о поэтическом мире Н. Гумилева	133
Хороватая М.Е., Митейко А.Е.	Общая характеристика эпоса Гомера «Илиада» и «Одиссея», его культурно-историческое и духовно-нравственное значение	139
Чухонкина П.Е.	Изображение семейного уклада и системы образования русского дворянства в романе А.С. Пушкина «Дубровский»	143

Текст в зеркале интерпретации

Алиева С.С.	Образ сада как способ языкового означивания психологического состояния персонажа	148
Болдырева Н.М.	Осень и средства её языкового означивания в лирике Глеба Горбовского	152
Глухих Э.С.	Средства языкового означивания мотива осени в стихотворении И. Бунина «Листопад»	155
Драченко А.А. Трофименко Д.П. Нахапетян С.А., Четверикова О.В. Прокопенко Ю.Г.	Одоротивная лексика в прозе И. А. Бунина: лингвистический аспект	160
	Языковые средства актуализации авторского замысла в прозе К. Паустовского	163
	Художественные определения в творчестве М. Цветаевой	167
Протас А.	Природный мир в прозе М.М. Пришвина: лингвистический аспект	171
Цыбанева А.	Повтор в художественной лирике С. Есенина как средство репрезентации текстовых смысловых доминант	174
Эйеев М.	Смысловая доминанта художественного текста	178

«Я лиру посвятил народу своему»: к 200-летию Н.А. Некрасова

Андрющенко И.А.	Русские поэтические традиции в произведениях Н. Некрасова и их отражение в творчестве С. Есенина	182
Арутюнянц А.С., Яровая Е.Г.	Фольклорные традиции в творчестве Н.А. Некрасова	184
Безруков А.А., Остренко П.С.	Категория страдания в творчестве М.Ю. Лермонтова и Н.А. Некрасова	189
Безруков А.А., Тонян Н.Р. Бочкарёва Е.В.	Категория страдания в творчестве Н.А. Некрасова	192
	Творческое наследие Н.А. Некрасова: образ женщины в произведениях поэта	



Гончарова И.А.	Проблема «женского вопроса» в литературе и общественной мысли XIX века (на примере образа Матрены Тимофеевны в поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»)	202
Высоцкая Н.В., Селина Н.П.	Нестандартные сочинения по творчеству Н.А. Некрасова на уроках литературы	206
Деменов Н.А., Сиряченко Я.А.	Тема народа в поэзии Н.А. Некрасова	213
Колабухова И.А., Танасова А.М. Ладанова А.В.	Русский народный характер в лирике Н.А. Некрасова	217
	Особенности и новаторство любовной лирики Н.А. Некрасова	222
Манько В.С.	Образ природы в лирике Н.А. Некрасова	225
Мариныч Я.Г.	Н.А. Некрасов – народный поэт	228
Маршалко А.А.	Изучение творчества Н.А. Некрасова в школе	232
Петросян К.А.	Перевод лирического текста как многоступенчатая интерпретация (на материале стихотворения Н.А. Некрасова «Крестьянские дети»)	233
Трофименко Д.П.	Двуликий, но не двуличный Н.А. Некрасов (проблема амбивалентности творческой личности Н.А. Некрасова)	238
Ушанова К.В.	Повтор как одна из доминант идиостиля Н. Некрасова	242
Фролова М.В.	Христианские образы в поэме Н.А. Некрасова «Тишина»	247
Чернова Л.В.	Стихотворный перенос как семантико-синтаксический маркер в поэтическом тексте Н.А. Некрасова	250

Современная школа: проблемы преподавания и воспитания

Ковальчук Д.А., Артёмова А.К.	Маяковский В.В. – поэт и гражданин: подготовка к итоговому сочинению 2021–2022 гг. по направлению «Кому на Руси жить хорошо? – вопрос гражданина»	255
Ковальчук Д.А., Троцкая А-В.А.	Изучение публицистики В.Г. Распутина на этапе подготовки к ЕГЭ	258
Колесникова В.А.	Технологическая карта урока: «“Преступление и наказание” Ф.М. Достоевского: воскрешающая сила любви»	262
Мариныч Я.Г., Деменов Н.А.	Методика развития коммуникативных компетенций на уроке русского языка в начальной и средней школе	268
Мисюрина Л.М.	Уроки литературного чтения в начальной школе: анализ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»	274
Наслян Т.О.	Способы и средства преодоления трудностей в обучении русскому языку	278
Сосина В.	Технологии оценки образовательных результатов обучающихся по теме «Предложение как основная единица синтаксиса»	282
Троцкая А-В.А.	Публицистика В.Г. Распутина как инструмент формирования нравственной позиции учащихся на уроках русского языка	286
Харченко Н.В.	Литературно-музыкальная гостиная «Авторская песня о войне»	290
Харченко Н.В.	Нравственный выбор в рассказе А. Грина «Победитель»: методический аспект	294



Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
	Оцените свою работу на уроке: – На уроке я работал активно/пассивно. – Своей работой на уроке я доволен / не доволен, почему? – Материал урока мне был понятен / не понятен?		
11. Домашнее задание <i>Цель:</i> Включение новых знаний в систему изученного материала.	Информирует учащихся о домашнем задании: предлагает написать эссе на тему «Что такое любовь».	Записывают домашнее задание, определяют форму проверки задания. Сдают эссе на проверку учителю или читают вслух и обсуждают прочитанное.	коммуникативные: создание письменного высказывания и его представление.

Таким образом, технологическая карта демонстрирует системно-деятельностный подход в ходе проведения урока, так как содержит описание деятельности всех участников учебного процесса при выполнении каждого действия, указывает характер взаимодействия между учителем и учениками.

Список литературы

1. Каминский, В.Ю. Использование общеобразовательных технологий в учебном процессе / В.Ю. Каминский // Завуч для администрации школ. – 2005. – № 3.
2. Мороз Н.Я. Конструирование технологической карты урока // Научно-методическое пособие. – Витебск, 2006.

Мариныч Я.Г.,

учитель русского языка и литературы
МБОУ-СОШ № 23, г. Армавир

Деменок Н.А.,

учитель начальных классов
МБОУ-СОШ № 23, г. Армавир

Методика развития коммуникативных компетенций на уроке русского языка в начальной и средней школе

В статье рассматривается методика развития коммуникативных компетенций учеников младшей и средней школы на уроках русского языка. Также в статье анализируется само понятие «речь» с точки зрения лингвистики и психологии, обозначается важность речевых умений для становления полноценной и успешной личности.

Ключевые слова: коммуникативные компетенции, речь, коммуникативные качества речи, методика развития речи.



С.Л. Рубинштейн справедливо указывает на коммуникативную функцию речи как основополагающую, способствующую дальнейшему развитию личности: «Основным и решающим в развитии речи ребенка является не само по себе овладение обозначающей функцией слова, а то, что ребенок приобретает возможность посредством слова вступить в общение с окружающими» [9].

В школе речь выступает в качестве предмета обучения, поэтому методика преподавания рассматривает именно процесс развития речи. Для методистов важно выяснить, опираясь на данные психологии, педагогики, лингвистики, условия, инструменты формирования коммуникативных компетенций учащихся, ведь главная цель развития речи в школе – научить подрастающее поколение полноценно общаться.

Развитие речи – это вся деятельность, осуществляемая учителем на уроках русского языка и литературы и направленная на овладение учениками «языковыми нормами, а также умением выражать свои мысли в устной и письменной форме, пользуясь нужными языковыми средствами в соответствии с целью, содержанием речи и условиями общения» [4].

Особенность речевого развития заключается в том, что оно происходит при любых видах речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо – и пронизывает все школьное обучение. Однако именно на уроках русского языка этот процесс получает целенаправленный характер, а овладение коммуникативными компетенциями становится самоцелью обучения.

Кратко остановимся на основных коммуникативных качествах речи:

1. Богатство и разнообразие – способность ученика использовать разнообразные языковые средства в коммуникации.

2. Точность – умение верно соотносить значение слова со смысловой и предметной стороной речи.

3. Чистота – отсутствие в речи учащегося чуждых литературному языку элементов.

4. Уместность – способность оценивать речь с точки зрения социальных и этических норм, оправданности используемых речевых конструкций.

5. Логичность – способность построить непротиворечивое, последовательное, обоснованное речевое высказывание.

6. Выразительность – умение использовать экспрессивные средства в соответствии с коммуникативной задачей, стилем и жанром высказывания.

Коммуникативные качества речи, речевые умения развиваются на протяжении всего школьного курса русского языка.

В работу по развитию речи в начальной школе положен системно-деятельностный подход, предполагающий формирование речевых навыков у учащихся в процессе речевой деятельности, носящей не стихийный, а целостный, целенаправленный характер.

В статье «Система работы по развитию связной устной речи учащихся» Т.А. Ладыженская указывает на необходимость осознания учениками важности развития речевых навыков в собственной жизни, для них это должно





**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД АРМАВИР**

ПРИКАЗ

от 12.12.2018

№ 968

г. Армавир

**Об итогах проведения муниципального конкурса среди классных
руководителей общеобразовательных организаций
«Самый классный классный» в 2018 – 2019 учебном году**

Во исполнение приказа управления образования администрации муниципального образования город Армавир от 6 ноября 2018 года № 841 «О муниципальном конкурсе среди классных руководителей общеобразовательных организаций города Армавира «Самый классный классный» в 2018 – 2019 учебном году», в целях выявления и распространения успешного опыта творчески работающих классных руководителей с 19 ноября по 12 декабря 2018 года был проведен муниципальный конкурс среди классных руководителей общеобразовательных организаций «Самый классный классный» (далее - Конкурс).

В Конкурсе приняли участие 36 педагогов из 24 общеобразовательных организаций муниципального образования город Армавир (в 2017-2018 учебном году принимали участие 23 педагога из 18 общеобразовательных организаций).

Жюри муниципального этапа Конкурса отметили творческий подход педагогов к планированию и реализации воспитательной деятельности: управление детским коллективом на основе системно-деятельностного подхода. Конкурс способствовал повышению профессионального мастерства и социальной значимости классного руководителя в воспитательном процессе, повышению их социального статуса и престижа профессии учителя, распространению инновационного педагогического опыта лучших классных руководителей.

Конкурс проходил в два этапа: заочный этап (Программа работы классного руководителя с коллективом класса) и очный этап (творческий конкурс мастер-классов и самопрезентаций «Я – классный руководитель»).

На заочный этап конкурсанты представили авторские программы воспитания и социализации, в содержании которых были отражены инновационные подходы воспитания, определены цели и задачи воспитательной работы с классным коллективом, а также в которые были



Кочина Верна
Директор школы *Керимов А.А.*

включены формы и способы психолого-педагогического сопровождения реализации программы.

На очном этапе члены жюри оценили мастер – классы и самопрезентации участников. Конкурсанты продемонстрировали владение современными образовательными технологиями, использование нестандартных приёмов и методов организации воспитательной деятельности с обучающимися.

В финале конкурса в ходе самопрезентации классные руководители представили свои достижения в реализации программы воспитания и социализации обучающихся, общую культуру и эрудицию, глубину и оригинальность суждений.

По итогам двух этапов Конкурса были определены победители и призеры Конкурса.

На основании вышеизложенного п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить решение жюри муниципального конкурса среди классных руководителей общеобразовательных организаций «Самый классный классный» в 2018 – 2019 учебном году (приложение).

2. Наградить победителей Конкурса грамотами управления образования администрации муниципального образования город Армавир в соответствии с решением жюри муниципального конкурса среди классных руководителей общеобразовательных организаций «Самый классный классный» в 2018 – 2019 учебном году» (приложение).

3. Объявить благодарность управления образования администрации муниципального образования город Армавир:

1) Ковальчук Надежде Витальевне, директору МБОУ - СОШ № 3, за создание благоприятных условий для проведения Конкурса;

2) Шкуропиюю Константину Викторовичу, доценту кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО АГПУ, кандидату педагогических наук, за оказание методической и практической помощи в подготовке и проведении Конкурса;

3) Живогляд Марине Вячеславовне, доценту кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО АГПУ, кандидату педагогических наук, за оказание методической и практической помощи в подготовке и проведении Конкурса;

4) Мартыновой Ольге Викторовне, директору МКУ «Центр развития образования и оценки качества», за высокий уровень организации и методическое сопровождение Конкурса.

4. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на главного специалиста управления образования администрации муниципального образования город Армавир Т.М. Щербина.

5. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления
образования администрации
муниципального образования
город Армавир

Д.А. Товстоляк

Копии верна
Директор школы



Керешев А.А.

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЕНО:
приказом управления
образования администрации
муниципального образования
город Армавир
от 12.12.18 № 968

Решение жюри муниципального конкурса среди классных
руководителей общеобразовательных организаций города
«Самый классный классный» в 2018 – 2019 учебном году

№ п.п	Фамилия, имя, отчество конкурсанта	Образовательная организация	Статус участника
Начальное общее образование			
3.	Деменов Наталья Анатольевна	МБОУ-СОШ № 23	III место, призер
1.	Дрогунова Виктория Андреевна	МБОУ гимназия № 1	I место, победитель
2.	Михайлюта Наталья Мансуровна	МАОУ-СОШ № 18 с УИОП	II место, призер
Основное общее образование			
4.	Ключко Наталья Михайловна	МБОУ гимназия № 1	I место, победитель
5.	Маринич Ярослава Геннадьевна	МБОУ-СОШ № 23	II место, призер
6.	Сидоренко Наталья Александровна	МБОУ-ООШ № 21	III место, призер
Среднее общее образование			
9.	Иванченко Ирина Владимировна	МБОУ-СОШ № 5	III место, призер
7.	Романова Анна Владимировна	МАОУ лицей № 11 им. В.В. Рассохина	I место, победитель
8.	Гкаченко Елена Григорьевна	МБОУ-СОШ № 8	II место, призер
Классный руководитель казачьего класса			
11.	Березуцкая Ольга Петровна	МБОУ-СОШ № 6	II место, призер
10.	Дмитриев Андрей Алексеевич	МБОУ ООШИ № 1 «КАЗАЧЬЯ»	I место, победитель
12.	Зябкина Анастасия Андреевна	МБОУ-СОШ № 3	III место, призер

Главный специалист управления
образования администрации
муниципального образования
город Армавир



Т.М. Щербина

*Копия верна
Директор школы*

Корниенко Н.А.



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Мариночка Ярослава Темнодубовна,

классный руководитель

МБОУ - СОШ № 23

ПРИЗЕР (2 место)

муниципального этапа краевого конкурса
лучших классных руководителей в номинации
«Классный руководитель 5-8 классов»

Приказ УО от 12.12.2018г. № 968

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования город Армавир

Д.А.Товстоляк

Кочина Верка

Директор школы

Приказ управления образования от

года №



Общество с ограниченной ответственностью
«ГАРАНТ-ОБРАЗОВАНИЕ»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

№ ПП-2679-2020

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Мариныч Ярослава Геннадьевна

с «28» октября 2020г. по «30» октября 2020г.

прошел(а) обучение

в **Обществе с ограниченной ответственностью**
«Гарант-Образование»
по программе

«Обучение навыкам оказания первой помощи»

в объеме 24 академических часов

и получил(а) знания и навыки в соответствии
с программой курса.



Директор _____ Р.В. Буркицов

Дата выдачи _____ «30» октября 2020 года

Краснодарский край, город Армавир

Лицензия на осуществление
образовательной деятельности 09495 от 27.12.2019

Юлия Вереса
Директор школы



Керимов А.А.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200590669

Консиль Вереса
Директор школы



Регистрационный номер №

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Мариныч Ярослава Геннадьевна

(фамилия, имя, отчество)

с « 31 » августа 2020 г. по « 10 » сентября 2020 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: **«Особенности преподавания русского языка как основы**

гражданской самоидентичности и языка межнационального и

межкультурного диалога»

72 часа

в объеме
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Актуальные вопросы филологического образования в Российской Федерации	24 часа	Зачтено
Развитие речемыслительных умений школьников	8 часов	Зачтено
Информационно-методическое обеспечение учебной и внеурочной деятельности по обучению русскому языку и литературе	16 часов	Зачтено
Методические особенности обучения русскому языку	4 часа	Зачтено
Специфика формирования функциональной грамотности на уроках филологического цикла	8 часов	Зачтено
Система оценки качества филологического образования	12 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета)

.....
(организация, учреждение)

Итоговая работа на тему:

и.о. Ректора

Л.Н. Терновая

Секретарь

А.В. Чеснокова

Город **Краснодар**

Дата выдачи **10 сентября 2020 г.**

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Мариныч
Ярослава Геннадьевна**

прошел (а) повышение квалификации в
федеральном государственном бюджетном образовательном
учреждении высшего образования
«Армавирский государственный педагогический
университет»

по дополнительной профессиональной программе
"Современные технологии обучения в практике
учителя русского языка и литературы с учетом
требований ФГОС ООО и СОО"
29.09.2021 г. - 20.10.2021 г.

в объеме
108 часов

Руководитель
Секретарь

Ю.П.Ветров
Ю.П.Ветров

Д.С.Шевелева
Д.С.Шевелева

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Министерство просвещения
Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Армавирский государственный
педагогический университет»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Серия 23У №1767006160

Документ о квалификации

Регистрационный номер

1429/21

Город
Армавир

Дата выдачи
21.10.2021 г.

Копия верна
Директор школы



Керимово А.В.



ГРАМОТА

Награждается

Мариныч
Ярослава Геннадьевна,

учитель русского языка и литературы
МБОУ-СОШ № 23,

за творческий поиск, инициативность, профессионализм,
плодотворный вклад в обучение, воспитание и развитие
подростающего поколения
и в связи с празднованием Дня учителя

(Приказ № 697 от 30.09.2019 г.)

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования город Армавир



Л. Ю. Ткачёва

5 октября 2019 года

*Копия верна
Директор школы*



Керимов А.И.



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ
МАРИНЫЧ
Ярослава Геннадьевна,

учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ №23

за добросовестный труд, высокий профессионализм,
достижения в сфере образования и в связи с
празднованием Дня учителя

Заместитель главы
муниципального образования
город Армавир



И.Е.Гуреев

Армавир, 2021 год

*Копия верна
Директор школы*



Керемченко А.А.