

Муниципальное образование город Армавир
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа № 23

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

Протокол № 1

от 29 августа 2018г.

Председатель педсовета

Корниенко А.Л.

подпись / ФИО руководителя ОУ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По _____ кубановедению _____

Уровень образования (класс) _____
_____ основное общее образование, 5-9 классы _____

Количество часов 170

Учитель Осипян Кристина Вячеславовна, Ризенько Ирина Владимировна,
Маркова Светлана Александровна

Программа разработана в соответствии и на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и авторской программы Кубановедение: программы для 5-9 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края/А.А. Зайцев и др. - Краснодар: Перспективы образования, 2013.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Кубановедение»

Изучение предмета «Кубановедение» направлено на достижение следующих результатов:

1) личностных:

- воспитание гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учебе, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в

чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

2) метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Изучение древней Кубани предполагает знакомство учащихся с богатейшим археологическим материалом и источниками, характеризующими особенности исторического процесса, духовную и материальную культуру, обычаи и нравы народов, населявших территорию Северо-Западного Кавказа в далёком прошлом.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения кубановедения в **5 классе** ученик должен знать (понимать):

- источники информации о своей малой родине;

- основные этапы и ключевые события истории Кубани в древности;

- виды хозяйственной деятельности и занятия населения;

- религиозные представления и особенности культурного развития первых жителей Кубани;

мифологию народов, населявших Кубань в древности;

уметь:

- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;

- определять наиболее известные археологические памятники своей местности;

- различать вещественные, письменные, изобразительные и устные исторические источники;

- работать с различными источниками знаний о населении, истории своей местности;

- отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц;

- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры;

- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты), занимаясь проектной деятельностью;

использовать приобретённые знания и умения в практических целях;

- при оценке особенностей повседневной жизни жителей Кубани в различные исторические периоды;

- при освоении историко-культурного наследия малой родины.

В результате изучения кубановедения в **6 классе** ученик должен знать (понимать):

- источники информации о своей малой родине;
- особенности природы Кубани и; своей местности;
- названия наиболее распространённых растений своей местности и животных - обитателей населённых пунктов;
- виды хозяйственной деятельности и занятия населения;
- характер влияния человека на природу;
- этапы (события) истории Кубани с конца IV в. до конца XVI в.;
- религиозные представления и особенности культурного развития средневековых жителей Кубани;
- фольклор народов, населявших Кубань в Средние века;
- художественные произведения, связанные с кубанской тематикой;

уметь:

различать первичные источники {летописи (хроники), законы) и вторичные источники (научно-популярная, справочная, художественная литература);

- сравнивать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;
 - оценивать последствия действий по отношению к живой природе;
 - работать с различными источниками знаний о природе, населении, истории своей местности;
 - показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий, давая словесное описание их местоположения;
 - излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);
 - различать историческую и нравственную оценку фактов прошлого;
- использовать приобретённые знания и умения в практических целях:
- при определении растений и животных населённого пункта;
 - при оценке особенностей повседневной жизни населения Кубани в различные исторические периоды;
 - при освоении художественно-культурного наследия малой родины.

В результате изучения кубановедения в **7 классе** ученик должен знать (понимать):

- особенности природно-хозяйственных комплексов, сформировавшихся на территории Кубани;
- основные формы рельефа, полезные ископаемые, типы почв, особенности климата Краснодарского края;
- названия водоёмов и проблемы их охраны от загрязнения;
- своеобразие органического мира природных комплексов, отдельные виды растений и животных, занесённых в Красную книгу;
- причины изменения внешнего облика природных зон, проблемы охраны природных компонентов;

- происхождение географических названий своей местности;
 - целостность процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир);
 - основные этапы и ключевые события истории Кубани XVII - XVIII вв. в контексте российской истории;
 - историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
 - обстоятельства пребывания известных путешественников на земле Кубани и их отзывы о нашем крае;
 - литературные произведения, отражающие кубанскую тематику соответствующего периода;
 - фольклор и музыкально-культурное наследие народов, населявших Кубань в XVII - XVIII вв.;
 - особенности народного искусства местных этнических общностей; уметь:
 - показывать на карте расположение природных зон, сформировавшихся на территории края, расселение народов, основные населенные пункты, места важнейших исторических событий;
 - характеризовать природные комплексы;
 - описывать внешний вид представителей растительного и животного мира суши и водоёмов;
 - оценивать последствия своих действий по отношению к природным компонентам;
 - осуществлять поиск информации по краеведческой тематике в местных СМИ. Интернете и т. д.; дифференцировать факты и мнения;
 - реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе в XVII - XVIII вв.;
 - высказывать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани, историческим деятелям, аргументировать собственную точку зрения;
 - понимать образный язык различных видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, что имеет значение для:
- понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;
 - формирования бережного отношения к природным богатствам;
 - осознания себя представителем этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданином России;
 - воспитания уважения к базовым национальным ценностям, культурным и историческим традициям народов Кубани;
 - выработки умения общаться с людьми различных национальностей и религиозных взглядов.

В результате изучения кубановедения в **8 классе** ученик должен знать (понимать):

- целостность процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир);
 - основные этапы и ключевые события истории Кубани XIX в. в контексте российской истории;
 - историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
 - причины «языкового разнообразия» Кубани и Черноморья;
 - факты, связанные с пребыванием известных деятелей науки и культуры на земле Кубани, и содержание их отзывов о нашем крае;
 - литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;
 - фольклор и музыкально-культурное наследие народов, населявших Кубань в XIX в.;
 - особенности народного и декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей; уметь:
 - осуществлять поиск информации по краеведческой теме на различных носителях (материалы местных СМИ, Интернета, учебные тексты и другие адаптированные источники); дифференцировать факты и мнения; реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе в XIX в.;
 - объяснять происхождение топонимов, названий природно-климатических явлений, сущность этнографических понятий;
 - формировать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани и её видным деятелям, аргументировать собственную точку зрения;
 - понимать образный язык видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью;
- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданина Кубани и России;
 - формирования уважения и бережного отношения к культурным и историческим традициям своего народа;
 - общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов.

В результате изучения кубановедения в **9 классе** ученик должен знать (понимать):

- основные этапы и ключевые события истории Кубани XX в. в контексте российской истории;
- эткополитическую историю Кубани;
- и историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
- литературные и музыкальные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- культурное наследие народов, населявших Кубань в XX в.;
- уровень социально-экономического развития Краснодарского края и своей местности на современном этапе;
- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки; уметь:

- осуществлять поиск информации по краеведческой теме на различных носителях (материалы местных СМИ, Интернета, учебные тексты и другие адаптированные источники); сопоставлять оценку фактов, предложенную в учебнике, с другими подходами;
 - предлагать собственные решения проблем современности; аргументировать свою точку зрения;
 - применять полученные знания в практической деятельности и повседневной жизни;
 - использовать полученную информацию для личностного и профессионального самоопределения;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью:
- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, 1гражданина Кубани и России;
 - формирования уважения и бережного отношения к культурным и историческим традициям своего народа;
 - общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов;- воспитания художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию.

Выпускник научится (базовый уровень):

- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы о своей малой родине описания памятников культуры Кубани, описание различных событий;
- рассказывать об основных этапах и ключевых событиях истории Кубани;
- ориентироваться в особенностях природно-хозяйственных комплексов, сформировавшихся на территории Кубани;
- рассказывать о видах хозяйственной деятельности и занятия населения;
- передавать знания об основных формах рельефа, полезных ископаемых, типах почв, применять на практике эти знания;
- способствовать защите экологии Кубани для сохранения своеобразия органического мира природных комплексов, отдельные виды растений и животных, занесённых в Красную книгу;
- использовать на практике знания об особенностях климата Краснодарского края, о причинах изменения внешнего облика природных зон, проблемы охраны природных компонентов, названия водоёмов и проблемы их охраны от загрязнения;
- использовать на практике знания о целостности процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир), историко-культурных памятниках родного края (своего города, станицы, религиозных представлениях и особенностях культурного развития первых жителей Кубани;

- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- определять наиболее известные археологические памятники своей местности;
- различать вещественные, письменные, изобразительные и устные исторические источники;
- работать с различными источниками знаний о населении, истории своей местности;
- отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц;
- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);
- занимаясь проектной деятельностью;
- описывать внешний вид представителей растительного и животного мира суши и водоёмов;
- оценивать последствия своих действий по отношению к природным компонентам;
- осуществлять поиск информации по краеведческой тематике в местных СМИ, Интернете и т. д., дифференцировать факты и мнения;
- реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе;
- высказывать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани, историческим деятелям, аргументировать собственную точку зрения;
- понимать образный язык различных видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани.

2. Содержание учебного предмета «Кубановедение»

5 класс

Введение. Кубановедение как предмет. *Модуль «Кубань-многонациональный край» Кубань - перекресток цивилизаций -1 час*

Раздел 1. Кубань в эпоху каменного века - 6 часов

Тема 1. Древние собиратели и охотники Понятие «каменный век», его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита. Человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты).

Стоянки среднего палеолита. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной (добывание огня) жизни. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

Работа с текстом «Удачный день».

Тема 2. Появление человека современного облика «Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матриархат. «Костяной век»: комбинированные орудия труда, техника шлифования. Памятники позднего палеолита. Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной.

Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники:

Работа с текстом «Охота на мамонта».

Тема 3. Земледельцы и скотоводы

«Неолитическая революция». Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство, ремёсла. Родовая община: патриархат. Неолитические стоянки на Кубани: Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Сто-янки на территории Кубани и Адыгеи. Майкопская культура.

Работа с текстом «Весенний праздник».

Раздел 2. Северо-Западный Кавказ в эпоху бронзы - 5 часов

Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры

Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена. Археологические культуры. Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (посёлок Каменноостровский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и в Европе. Ямная культура (Право-бережье Кубани). Особенности погребального обряда. Воссоздание образа жизни и картины мира людей по археологическим находкам. Усложнение хозяйственной деятельности.

Тема 5. Дольменная культура

Казачья и адыгская легенды о происхождении дольменов. Дольмены - погребальные сооружения древних. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и Большая Воронцовская пещера (город Сочи); окрестности Геленджика). Классификация дольменов (плиточные, составные, корытообразные, монолитные). Конструкция дольменов. Рисунки, орнаментальные украшения стен дольменов.

Работа с текстом «Каменное святилище».

Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры

Расселение северокавказских племён по территории Кубани. Памятники северокавказской культуры в окрестностях аулов Уляп, Хатажукай, станиц Казанской, Константиновской; села Успенского; хутора Свободный Мир (Мостовский район); у Армавира и Курганинска. Хозяйственные занятия. Общественный строй. Катакомбная культура (Прикубанье и Восточное Закубанье). Особенности погребального обряда. Срубная культура Прикубанья и Восточного Закубанья. Особенности погребальных сооружений. Памятники срубной культуры (окрестности станиц Приазовской, Брюховецкой, Батуринской, Днепровской,

Старомышастовской, Михайловской; хутора Анапского, хутора Белевцы; города Краснодара).

Работа с текстом «Тайны Литейщика»

Раздел 3. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке - 8 часов

Темы 7--8. Кочевники кубанских степей

Вытеснение каменных и бронзовых орудий труда железными, изменения в хозяйственной деятельности и образе жизни людей. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла.

Кочевые племена кубанских степей. Территория расселения, особенности быта и занятий. Киммерийцы.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Война как постоянный промысел. Вооружение. Общественный строй. Обычаи. Погребальный ритуал: курганы, усыпальницы воинов и Памятники скифской культуры.

Сарматы. Общее и особенное в быту, образе жизни, погребальном обряде. Памятники сарматской культуры.

Сираки на Правобережье Кубани и в Восточном Закубанье. Великий Шёлковый путь. Сиракские археологические памятники.

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Гиппократ, Страбон и др.

«Кубань - многонациональный край» Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (проектная деятельность)

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

Тема 9. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа

Территория проживания меотов. «Меотида - мать Понта». Племенной состав меотских племён. Памятники меотской культуры. Занятия и общественный строй.

Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».

Тема 10. Мифология скифов, меотов, сарматов

«История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

Работа с текстом «Бычья шкура».

Тема 11. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья

Материальная культура. Археологические находки в скифских курганах. Оружие, предметы быта, украшения. Изделия из драгоценных металлов - золотые пластины, чаши. Скифский звериный стиль в искусстве. Сарматский звериный стиль. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа.

Общее и особенное в быту, образе жизни, представлениях о мире племён, населявших Кубань в древности.

Раздел 4. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей -10 часов.

Тема 12. Начало древнегреческой цивилизации

Великая греческая цивилизация. Причины переселения древних греков на северное и восточное побережье Черного моря. Основание колоний. Фанагория (пос. Сенной), Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (Керчь), Синдская гавань – Горгиппия (Анапа), Кепы, Тирамба, Корокондама, Киммерик (Таманский полуостров). Греки и местное население.

Темы 13-14. Античная мифология и Причерноморье

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее.

Тема 15. Занятия жителей колоний

Повседневная жизнь. Земледелие. Огородничество. Садоводство. Ремесло. Мастерские по изготовлению керамики. Торговля: торговые партнёры, предметы вывоза и ввоза.

Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника».

Тема 16. Боспорское царство.

Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н. э. Междоусобицы. Недовольство подданных: восстание Савмака (107 г. до н. э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ.

Работа с текстом «Битва на реке Фат».

Тема 17. Культура и быт греческих городов-колоний

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Морские порты. Рынки. Строительство крепостных сооружений. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы и жилища простых граждан. Одежда. Ювелирные украшения. Микротехника. Домашняя утварь. Терракотовые статуэтки. Традиционная пища.

Верования. Языческий пантеон. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Школа. Философия (Дифил, Смикр, Сфер).

Исторические хроники. Театр. Пьесы: «Скифы» Софокла; «Ифигения в Тавриде» Эврипида. Спортивные состязания.

Тема 18. Культура и быт Боспора римского времени

Влияние культуры Рима. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок на территории Северного Причерноморья.

Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций.

Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожжённый кирпич.

Скульптура. Демократизация персонажей. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгипсия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

Следы античной архитектуры в Свято-Покровском храме (ст. Тамань). Отголоски древних эпох в современной городской архитектуре (фронтоны зданий, колонны различных ордоров, барельефы). **Модуль «Кубань – многонациональный край». Роль греческой колонизации и Боспорского царства**

Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».

Модуль «Кубань – многонациональный край». Культурно-исторические памятники Кубани мирового значения и их исследователи – 1 час.

Раздел 5. Духовные истоки Кубани -4 часа.

Тема 19. Нравственные принципы христианства в притчах и легендах

Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды - источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др.

Тема 20. Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы

Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ильичевское городище.

Тема 21. Истоки христианства на Северном Кавказе.

Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.

Тема 22. Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.

Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит - проповедники христианства и др.

Введение (1 час)

Модуль «Кубань – многонациональный край Кубань – перекрёсток цивилизаций». Средневековый период этнополитической истории Кубани.

Раздел 1. Природа малой родины и человек - 7 часов

Тема 1. Источники информации о малой родине

Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Биоклиматические и фенологические карты. Краеведческие музеи.

Тема 2. Неповторимый мир природы

Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Климат Краснодарского края. Климатические условия своей местности. Неблагоприятные погодные явления. Реки. Озёра. Плавни и лиманы. Почвы. Растения, которые нас окружают. Животные - обитатели населённых пунктов.

Природные объекты и памятники природы, истории и культуры. Памятники природы: водные; геологические; ботанические; комплексные. Природные объекты и памятники природы своей местности.

Тема 3. Изменение природы человеком

Влияние человека на природу своей местности. Воздействие человека на рельеф, водные объекты, природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды. Заповедные территории.

Тема 4. Население Кубани и вашей местности.

Площадь территории края. Численность населения. Типы населённых пунктов. Города (промышленные центры, портовые, курортные и др.). Поселения сельского типа (станицы, сёла, хутора, аулы). Влияние окружающей среды на здоровье человека. Жители вашего населённого пункта и административного района. Национальный состав. Население Кубани. Особенности культуры, быта, традиции народов Кубани.

Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей сельских населённых пунктов. Занятия жителей городов.

Раздел 2. История Кубани (IV - XVI вв.) - 14 часов

Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья

Переход от Античности к эпохе Средневековья. Основные черты средневековых обществ. Великое переселение народов. Нашествие кочевников. Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племён. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия. Аммиан Марцеллин о гуннах.

Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Великая Булгария в степях Прикубанья и Ставрополя. Хан Кубрат. Разделение болгар: Дунайская Булгария. Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). Хан Батбай. Столкновения с печенегами и гузами. Волжская (Камская) Булгария.

Авары (обры) в степях Предкавказья.

Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав. Хозяйственная деятельность. Роль Хазарского каганата в международной торговле. Столкновения с болгарами. Отношения с Византией. Государственная религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Противостояние русам. Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Упадок Хазарского каганата.

Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье

Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в.: Олег, Игорь. Победы князя Святослава.

Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Самый отдалённый форпост Киевской Руси. Княжение Мстислава Владимировича в Тмутаракани. Зихи, касоги, адыги. Междоусобная борьба. Союз Тмутаракани, Чернигова и Переяславля. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава: Святослав Ярославич; Глеб Святославич; Ростислав Владимирович. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич).

Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тматороканя». Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Взаимоотношения алан и адыгов.

Тема 7. Кубань в XIII - XV вв.: между ордынцами и генуэзцами

Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.

Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Чёрного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Чёрного моря: Копа, Севастополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матре-га);

Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа). Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работоторговля. Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря. Джорджо Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.

Тема 8. Народы Кубани в XVI в.

Модуль «Кубань – многонациональный край»: Народы Кубани в эпоху Средневековья.

Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение. Племенной состав адыгских и адыго-абхазских племён (жанеевцы; шегак; адамиевцы; хатукаевцы; темиргоевцы; бесленеевцы; нутухайцы; шапсуги; абадзехи; абазины; хамышеевцы; абхазы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо - гаи). Занятия населения. Земледелие. Системы возделывания земли: подсечная; переложная; поливная. Коневодство. Рыболовство. Бортничество. Овцеводство. Охота. Садоводство и виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши; тлелотлеши; уорки; тфокотли; рабы. Быт, обычаи. Наездничество - основное занятие знатных адыгов. Религия: язычество; христианство; ислам.

Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Расселение, племенной состав. Связи Ногайской Орды с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки; нураддин; мурзы; беи; уздени; свободные крестьяне-скотоводы; чагары; рабы. Наследственный характер власти. Съезды мурз. Религия: ислам.

Борьба горцев против турецких завоевателей. «Наступление» Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516- 1519, 1539, 1551 гг.

Политика Московской Руси на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое адыгское посольство в Москву. Русско-черкесские посольства 1550-х гг. Действия России по защите новых союзников. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.

Итоговое повторение – 1 час.

Модуль «Кубань – многонациональный край»: Народы Кубани в эпоху Средневековья

Великое переселение народов. Новые этнические группы в регионе: гунны, булгары, авары, хазары. Восточные славяне в Прикубанье и их отношения с зихами, касогами, адыгами. Кубань в политике древнерусских князей. Тмутараканское княжество как «результат» единения разных народов и племён. Совместная борьба народов Северного Кавказа против татаро-монгольских завоевателей. Адыги, армяне (черкесо-гаи) и ногайцы. Итоги торговой и посреднической деятельности генуэзцев в регионе. Взаимоотношения горцев и Московской Руси. Влияние природных условий на хозяйственную деятельность, образ жизни, быт и традиции народов.

Особенности культуры, быта, традиций населения вашей местности.

Раздел 3. Культура народов Прикубанья в Средние века - 8 часов

Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа

Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Святилища (капища). Волхвы.

Верования адыгов. Связь культов с природой и хозяйственной деятельностью. Языческий пантеон.

Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Таманский полуостров в составе Боспорской епархии. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье.

Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. Шора Ногмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.

Тмутаракань - очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: остатки храмов (окрестности города Сочи); фундаменты церквей (Лабинский район); византийские кресты (посёлок Победа, Адыгея); рельефное изображение святого Георгия Победоносца (окрестности станиц Белореченской и Ханской).

Христианизация Алании. Апостолы Андрей Первозванный и Симон Канонит. Памятники христианской культуры VIII - IX вв. (Успенский, Новокубанский районы; посёлок Утриш (Анапа); Кизиловая Балка, Горькая Балка). Аланская митрополия. Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм - творение греческих зодчих. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» (гора Мыцешта). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичёвское городище (окрестности хутора Ильич, Отрадненский район) - центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.

Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор». Ослабление позиций христианства. Проникновение ислама на Северный Кавказ.

Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказани.

Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. «Тмутараканские» сюжеты в «Повести временных лет». Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с касожским князем Редедей).

«Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». Загадка Тмутараканского идола. Автор «Слова...» о «деяниях» Олега Святославича.

Кубань в произведениях русской литературы XV - XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Сборник «О земном устроении». Заккария Гизольфи и новгородско-московская ересь. Иосиф

Волоцкий и его борьба с еретиками. Послание инок Саввы к Д.В. Шейну. «Трактат о двух Сармагиях» Мацея Меховского. «Записки о московитских делах» Сигизмунда Герберштейна. Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в разрядных записях и боярских списках.

Героический эпос «Нарты». Национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Эпос как собрание народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, средства художественной выразительности в нартском эпосе.

Раздел 4. Духовные истоки Кубани-4 часа

Тема 11. День славянской культуры и письменности.

Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий - просветители славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица.

Тема 12. Христианская символика на Северо-Западном Кавказе.

Западный Кавказ - один из центров раннего христианства. Древние храмы середины X века. Византийский стиль. Пещерные кельи. Лик Христа. Символ Креста в христианстве. Разнообразные формы и виды православных крестов. Их смысл и значение.

Тема 13. Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье

Пасхальные традиции. Тема Пасхи в художественных произведениях и литературе.

Тема 14. Житийная литература.

Житийная литература - раздел христианской литературы, объединяющий жизнеописания христианских подвижников. Житие святого преподобного Никона. Подвижнические подвиги преподобного Никона. Житие святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

7 класс – 34 часа

Вводный урок. Модуль «Кубань – многонациональный край»: Земля отцов — моя Земля - 1час

Земля отцов - моя земля. Важнейшие процессы и явления, характеризующие развитие России в XVII - XVIII вв., и их отражение в истории Кубани. Полиэтнический состав населения, уровень его социально-экономического и культурного развития. Геополитическое положение региона. Кубанский фактор во внешней политике России и Османской империи. Роль Крымского ханства в регионе.

Раздел 1. Природа Кубани. Разнообразие природных комплексов.

Хозяйственное освоение региона - 6 часов

Тема 1. Стетт

Географическое положение. Формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, холмы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата. Неблагоприятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи.

Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро Ханское: экологические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и животный мир степной зоны.

Хозяйственное освоение кубанских степей. Современный облик степи и лесостепи: пашни, селитебные зоны. Животный и растительный мир. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, канавы, карьеры. Проблемы степных рек. Полезные ископаемые равнинной части края.

Тема 2. Предгорья и горы

Географическое положение. Кавказские горы. Низкогорье, среднегорье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высотная поясность в горах Кавказа.

Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кардывач. Происхождение географических названий.

Живой мир предгорий и гор.

Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной части края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. Добыча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор.

Тема 3. Азовское и Черноморское побережья

Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, щели, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Климат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропики. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, сильные ветры (бора), резкие понижения температуры.

Водоёмы: пресные и солёные. Лиманы: Бейсугский, Ейский, Ахтарский, Курчанский. Реки Черноморского побережья: Мзымта, Шахе, Псоу, Хоста, Сочи. Озёра: Абрау, Чсмбурское. Происхождение названий.

Живой мир Приазовья и Черноморского побережья. Хозяйственное освоение территории.

Тема 4. Моря

Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоёмов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения - обитатели морей. Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна.

Раздел 2. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и Черноморья в XVII - XVIII вв - 8 часов

Тема 5. Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье

Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Копыл,

Анапа и др.). Организация управления краем и хозяйственный уклад. Судоходство и торговля. Турецкий путешественник Эвлия Челеби о Кубани.

Тема 6. Кубанские ногайцы

Родоплеменные объединения ногайцев. Основные хозяйственные занятия. Кочевое скотоводство. Формы внутрисемейных отношений. Верования. **Ногайский героический эпос.** Фольклор: сказки и легенды.

Тема 7. Материальная культура кочевников

Ремёсла. Торговля. Поселения и жилища. Традиционный костюм. Национальная кухня.

Тема 8. Материальная культура западных адыгов

Традиционные занятия адыгов. Мастерство оружейников. Ремёсла, прикладное и изобразительное искусство. Обработка рога и кости. Изготовление ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Аулы. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золотошвейное искусство.

Тема 9. Обычаи адыгов.

Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная общность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - перво-степенные добродетели черкесов

Тема 10. Наследие родового строя

Аталычество - важный фактор подготовки молодёжи к военной жизни. Обычай кровной мести.

Тема 11. Наездничество в жизни черкесов

Система набегов. Адыгские и русские писатели о наездничестве: Хан-Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор.

Тема 12. Песенно-музыкальная культура адыгов

Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструменты. Танцевальное искусство.

Итоговое повторение и проектная деятельность-1 час

Модуль «Кубань – многонациональный край»: Повседневная жизнь и фольклор народов, населявших Кубань в XVII – XVIII вв. (проектная деятельность) - 3 часа

Быт, материальная, духовная и художественная культура народов, населявших Кубань. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел 3. История Кубани XVII - XVIII вв. - 11 часов

Тема 13. Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII - начале XVIII в.

Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташного века». Переселенческие потоки: беглые крестьяне, донские казаки, старообрядцы. Отношения с официальной властью.

Азовские походы Петра I. Участие казаков во взятии русскими войсками турецкой крепости Азов.

Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники пополнения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрасовцев. Переселение казаков в Турцию.

Тема 14. Управление, повседневная жизнь и культура «игнат-казаков»

Основные занятия и уклад жизни казаков-некрасовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления. Обычное право некрасовских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в.

Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрасовцев.

Тема 15. Адыгские племена Закубанья в XVII - XVIII вв.

Влияние международной обстановки на положение народов Северо-Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северокавказскими народами. Турецко-татарские набеги. Насажение ислама. Проблема российского подданства для черкесов.

Тема 16. Кубанская ногайская орда

Ногаи Малые. Расселение. Общественный строй. Военизированный быт. Заселение ногайцами Правобережной Кубани. Джанмамбет-бей. Междоусобицы.

Тема 17. Кубань в Русско-турецких войнах второй половины XVIII в.

Обострение борьбы между Россией и Турцией за обладание Северо-Западным Кавказом. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор.

Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногайская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг. Сражения на Кубани. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровительством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи.

Тема 18. А.В. Суворов на Кубани

А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание кордонной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов в исторической памяти кубанцев.

Тема 19. Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной части Кубани

Запорожская Сечь. «Войско верных казаков». Сидор Белый. Формирование Черноморского войска между Южным Бугом и Днестром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войскового есаула Мокия Гулика. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г. Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, К. Кордовского, З. Чепеги, А.А. Головатого, Черненко. «Порядок общей пользы». Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий.

Тема 20. Линейцы. Заселение Северо-Восточной Кубани

Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темижбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятеж «кнутобойцев». Кубанский конный линейный полк. Южнорусские «однодворцы» и екатеринославцы в составе линейного казачества.

Тема 21. Основание Екатеринодара

Екатерининский и Березанский курени. Основание Екатеринодара: политико-административные аспекты. Выбор места: стратегическая выгода и природно-климатические условия. Проблемы датировки. Специфика «войскового града». Сословная замкнутость. Особенности административного устройства.

Екатерина II в исторической памяти кубанцев.

Тема 22. Социальные выступления адыгов и казаков

Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотли (свободное крестьянское сословие), крепостные, рабы. Военно-демократическое устройство племён. Бзиюкская битва (1796).

Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица» (Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др.).

Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорожской вольницы.

Тема 23. Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре

Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих исторических песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурылись чорноморци», «Дарувала нам царица».

Итоговое повторение и проектная деятельность – 1 час

Основные потоки русских переселенцев. Некрасовцы в Прикубанье. Результаты деятельности А.В. Суворова на Кубани. Черноморцы и линейцы: общее и особенное. Казачьи атаманы. Изменения в национальном составе населения. Границы региона к концу XVIII в. Особенности Кубани как приграничного района Российской империи.

Быт, материальная и духовная культура славянского населения Кубани. Начало формирования своеобразной этнокультуры. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел 4. Кубань XVII — XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе - 2 часа

Тема 24. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных

Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству». «Большой чертёж полю» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани.

Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Темрюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыгских связей в боярских списках и дворцовых разрядах.

Экспедиции Академии наук: И.А. Гильденштедт, С.Г. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас. Д. Биллингс и его «Атлас Чёрного моря».

Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шишковым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью.

Тема 25. XVIII в. на Кубани в сочинениях современников и потомков, в произведениях изобразительного искусства

У истоков литературы Кубани: «Песнь Черноморского войска» Антона Головатого.

«Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвящённых ему исторических сочинениях и произведениях художественной литературы.

Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» многотомного труда В.А. Потто «Кавказская война». Очерк «Чепега и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Антона Головатого. В.А. Потто о З. Чепеге. Повесть А.Д. Знаменского «Завещанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит».

Отражение кубанских реалий в произведениях искусства: Г. Белый, Е.М. Корнеев. Казаки и горцы в гравюрах художников-иностранцев XVIII в. Рисунки Х. Гейслера.

Раздел 5. Духовные истоки Кубани-4 часа

Тема 26. Освоение черноморскими казаками земель Кубани. Казак без веры не казак.

Возрождение Православия на Кубани после переселения черноморских казаков. Православная вера казачества. Походные церкви казачества. Учреждение епархии Кавказской и Черноморской. Иеремия (Соловьев), Иоаникий (Образцов), свт. Игнатий (Брянчанинов).

Тема 27. Духовные покровители казачества

Почитаемые святые и небесные покровители казачества. Святой великомученик Георгий Победоносец и Святитель Николай Мир Ликийских чудотворец. Свято-Георгиевские и Свято-Никольские храмы на Кубани.

Тема 28. Старейшие храмы на Кубани.

Свято-Покровский храм в Тамани - один из первых храмов на Кубани. История его возникновения и особенности устройства. Образ Богородицы в культурных традициях и храмовом строительстве Кубанских казаков. Богородичные праздники и их отражение в названиях храмов и станиц Кубани. Старейшие деревянные храмы Кубани.

Тема 29. Духовный подвиг русского воинства.

Жизнь, отданная Богу, царю и Отечеству. Духовный облик русского воина. Святой благоверный князь Александр Невский -покровитель Кубанского казачьего войска. Димитрий Донской; святой воин Феодор Ушаков; святой праведный Иоанн Русский. Полковой священник Кубанского казачьего войска Константин Образцов. Духовный подвиг воина Евгения Родионова.

8 класс – 34 часа

Введение Модуль «Кубань – многонациональный край»: Народы Кубани в многонациональном российском государстве в XIX в. - 1 час

Итоги социально-экономического и политического развития Кубани к началу XIX в. Особенности развития России в XIX в. Кризис традиционного общества. Черты эпохи модернизации. Россия в системе международных отношений. Народы Кубани в многонациональном Российском государстве в XIX в. Формирование основ гражданского, национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб народов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России.

Раздел 1. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья - 11 часов

Тема 1. Освоение кубанских степей.

«Народная» и «правительственная» колонизация. Рост населения в регионе. Иногороднее и оседлое крестьянство Кубани и Черноморья. Расширение национального состава населения Черноморья (Северо - Западная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крымские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие, польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение Северо-Восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тифлисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темижбекская, Воронежская.

Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землепользования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи.

Тема 2. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья.

Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свойства языка. Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индоевропейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и культуры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской основой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнославянского населения Черноморского побережья.

Тема 3. Лексика кубанских говоров

Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. *(изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя).*

Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов *(изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя).*

Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий.

Использование диалектизмов в художественных произведениях кубанских авторов.

Тема 4. Повседневность и верования народов Кубани

Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.

Традиционная культура иногороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары).

Темы 5 и 6 являются вариативными. Учитель по своему усмотрению может остановиться на материальной культуре, песенном и обрядовом фольклоре любой народности, компактно проживающей в той или иной местности.

Тема 5. Материальная культура казачества

Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станицы), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Го-

родская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный материал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.

Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). Поселения (станции). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутреннее убранство дома.

Предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка, вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломы, листьев кукурузных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казачки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя.

Традиционная кухня.

Тема 6. Богатство музыкального кубанского фольклора. Обрядовые традиции

Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур.

Песни и танцы черноморских и линейных казаков: черты сходства и различия. Музыкальные образы родного края. Песенное воплощение темы патриотизма. Исторические песни. Своеобразие шуточных и плясовых песен черноморцев. Лирические песни линейцев. Строевые и походные песни.

Особенности костюмов исполнителей, певческой манеры, танцевальных движений. Народные музыкальные инструменты.

Музыкальная культура, танцевальная музыка, традиционные инструменты и мелодии народов Кубани.

Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и обряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, святки. Свадебный обряд, его своеобразие; поэтичность, лиризм свадебных песен. Обряд проводов казаков на службу.

Итоговое повторение и проектная деятельность по 1 разделу.

Модуль «Кубань – многонациональный край»;

Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья в XIX веке - 2 часа

Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Кубани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искусства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел II. Страницы истории Кубани первой половины XIX в. - 4 часа

Тема 7. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.

Казачьи формирования в войне с Наполеоном. Участие гвардейской Черноморской казачьей сотни и 9-го пешего Черноморского казачьего полка

в Заграничном походе русской армии. Казачья воинская доблесть. Казаки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский.

Тема 8. Декабристы на Кубани

Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев-Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Отношения с местным населением. Просветительская деятельность. Вклад в историю, экономику и культуру Кубани.

Темы 9-10. Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в.

Укрепление позиций России на Кавказе. Обострение «восточного вопроса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806 - 1812 и 1828 - 1829 гг. Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи».

Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работорговлей. *Организация крейсерской службы: удачи и просчёты. М.П. Лазарев. Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов. Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посещение Николаем I Геленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии. Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Засовское и другие укрепления).*

Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхождения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед-Амин. Создание военно-религиозного государства. «Война против неверных».

Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Геленджик. Боевая доблесть казаков-пластунов при обороне Севастополя. Фанагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской береговой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров.

Создание Кубанской области (Черномория, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского казачьего войска (1860).

Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Кубань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к России: его

последствия, геополитическое и историческое значение. Переселение горцев в Турцию (мухаджирство).

Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны.

Раздел 3. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа).

Тема 11. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани

События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Кубанский» фрагмент письма Л.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». Авторское примечание к поэме, посвящённое поединку Мстислава и Редеди. План поэмы о Мстиславе. «Кубанские равнины» и Тамань в ранней редакции «Путешествия Онегина». Тема Кубани в поэме «Тазит». Кубанская тематика в авторских примечаниях к «Истории Пугачёва» и в статье «Об "Истории Пугачёвского бунта"».

Кубань в заметках и письмах А.С. Грибоедова. «Кубанская глава» повести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалат-бек». Бестужев на Кубани. Работа над повестью «Он был убит». Реальные события и печальные «чувствования» романтика. «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.

М.Ю. Лермонтов и Кубань. Повесть «Тамань». Поэтичность произведения, точный и выразительный язык. «Поэтический портрет» Кубани в стихотворении, посвящённом памяти А.И. Одоевского.

Тема 12. Становление литературы Кубани

К.В. Россинский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Стихотворная речь от 4 января 1804 г.

Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый писатель Кубани. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномории», «Пластуны». Я.Г. Кухаренко — драматург («Черноморский побит на Кубани»).

Раздел 4. Кубань в пореформенный период - 4 часа

Тема 13. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ

Российская модель перехода от традиционного к индустриальному обществу. Особенности отмены крепостного права и земельные преобразования на Кубани. Административно-территориальное устройство в 1864 - 1900 гг. Утверждение герба Кубанской области (1874). Структура Кубанской области. Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896). Система судопроизводства. Введение городского самоуправления в городах Екатеринодаре и Темрюке. Регламентация военной службы казаков.

Тема 14. Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в.

Утверждение капиталистической модели экономического развития.
Место Кубани среди аграрных окраин России.

Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании.

Формирование инфраструктуры. Развитие железнодорожного транспорта. Общество Ростово-Владикавказской железной дороги. Шоссейное строительство. Начало судоходства на Кубани.

Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели: *Р.В. Штейнгель, Мазаевы, братья Николенко и др.*

Становление промышленности. Процесс урбанизации. Формирование торгово-промышленной буржуазии: *А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен, А.М. Ерошов, Я.В. Попов и др.* Развитие рыночных отношений. Место продукции Кубани на российском и мировом рынках.

Тема 15. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.

Казачьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Бабич, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1978 гг.».

Тема 16. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в.

Нарастание социальной напряжённости в условиях форсированной модернизации. *Выступления в горских аулах и казачьих станицах против насильственных правительственных переселений. «Противочумные беспорядки».*

Вкаторинодарский кружок «землевольтцев» (Н.И. Воронов).

«Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледельческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Еропкин).

«Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народовольческих идей (Г.А. Попко и П.И. Андреюшкин).

Марксистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майкопе и Ейске. Кубанцы - члены столичных марксистских организаций (М. Бруснев).

Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (1896).

Раздел 5. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа)

17. Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в.

Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»), «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и экономика

Кубани в цикле очерков «Письма с дороги».

Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Кубани как символ свободы, вольной и счастливой жизни в рассказе «Барыня».

М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босяка». Тема богатства и бедности. Точность и беспощадность писательских оценок.

Очерк А.И. Куприна «Путевые картинки». Восхищение землёй Кубани. Новороссийские зарисовки.

Тема 18. Развитие литературы Кубани

«Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворения «О Музо! Панночка любэнька...», «Черноморский пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка. «Речи» писателя как «оды в прозе».

Очерки И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских казаков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их гражданском и военном быту». Высокая поэтичность многих страниц книги. Очерк, посвящённый кубанским плавням, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Выразительность языка, точность в бытовых деталях, психологическая убедительность.

Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка. *Живость диалога, мастерство речевой характеристики. В. С. Мова как переводчик.*

Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Канивецкого. Умение видеть смешное в заурядных фактах повседневности. Умелое использование выразительных возможностей русского и украинского языков. *Канивецкий - рассказчик.* Изображение быта, нравов и колоритных характеров кубанцев.

Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора исторических трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. *Точность передачи бытовых деталей, глубокое знание исторических реалий, психологическая достоверность.* Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Тесная связь с фольклором, достоверное воспроизведение старинного быта, отточенность языка, напряжённость диалогов. *Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенационального масштаба.*

Раздел 6. Профессиональная культура народов Кубани в XIX в. (4 часа)

Тема 19. Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в.

Становление профессиональной культуры.

Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-право-

славное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Российский.

Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учебные заведения. Совместное обучение казаков и горцев. Создание адыгейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие станичных школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагогических кадров.

Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, Н.И. Веселовский). Научные общества.

Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Просветители Кубани (Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фелицын, Ф.А. Щербина и др.).

Адыгские просветители (Шора Ногмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, Умар Берсей, Адиль-Гирей Кешев и др.).

Библиотечное дело. Библиотека Черноморского войскового училища (гимназии). Частные собрания книг. *Создание типовой сети библиотек для укреплений Черноморской береговой линии.* Новороссийская общественная библиотека. Войсковые библиотеки. Н.Ф. Сумароков-Эльстон. Библиотеки Кубанского областного статистического комитета и ОЛИКО. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публичная библиотека им. А.С. Пушкина.

Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавказе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубанский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын.

Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомости» (Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газета «Кубань» (Н.Г. Моисеенко). «Памятные книжки Кубанской области». Кубанский сборник».

Модуль «Кубань – многонациональный край»: Развитие профессиональной культуры.

Тема 20. Изобразительное искусство Кубани в XIX в.

Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Посполитаки. А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарищества передвижных художественных выставок».

Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников. В. Серов. «Пластуны под Севастополем». И. Репин. «Запорожцы пишут письмо турецкому султану».

Тема 21. Архитектура и скульптура Кубани и Екатеринодара в XIX в.

Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строительство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в.

Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мальгерб, В.А. Филиппов и др.).

Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные постройки и памятники родного города, станицы.

Тема 22. Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.

Создание певческого (К.В. Россинский) и музыкантского (Ф.Я. Бурсак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветительства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, полковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и драматического искусства. Собираание музыкального фольклора на Кубани. Художественная ценность образцов, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский.

Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Концертная жизнь Кубани. *Национальные творческие коллективы.*

Театральная жизнь Кубани. Гарнизонные спектакли, частные и любительские театры. Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кино-театр в Новороссийске.

Раздел 7. Духовные истоки Кубани-4 часа

Тема 23. Монастыри как центры духовной культуры

Казачьи монастыри. Святоотеческая православная культура в обустройстве монастырей, построенных казаками. Основание первого монастыря на Кубани. Свято-Николаевская Екатерино -Лебяжская пустынь.

Тема 24. Социальное служение и просветительская деятельность церкви
Социальное служение и просветительская деятельность монастырей. Радетели земли Русской. Духовное подвижничество преподобных Сергия Радонежского и Серафима Саровского.

Тема 25. Воинская культура казачества как «православного рыцарства»

Защита границ Отечества и православной веры - воинская миссия казачества. Казак православный воин и патриот. Присяга казаков. Героические страницы истории казачества Кубани.

Тема 26. Просветительская и миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский

Духовное образование на Кубани. Роль церкви в культурном развитии казака. Православные библиотеки. Церковно-приходские школы. «Просветитель Черноморского края» - Кирилл Васильевич Россинский (17.03. 1774 г. — 12.12. 1825 г). Музыкальная культура и песенное творчество казачества духовного содержания. Хоровая культура казаков. Кубанский Казачий хор.

Введение. Модуль «Кубань – многонациональный край»: *Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. - 1 час*

Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этнических культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.

Раздел 1. Наш край на карте России. Природно-ресурсный потенциал региона (3 часа)

Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края (1 час).

Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Краснодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь территории, численность, состав и структура населения.

Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование (2 часа).

Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термальные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.

Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природных богатств Кубани.

Раздел 2. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг. (9 часов)

Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния в 1900- 1916 гг.

Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Экономика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная система. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократических, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стачки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 — 1907 гг. Новороссийская и Сочинская республики.

Нарастание кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.

Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах.

Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружённых сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии.

Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев.

Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, экономику, общественные настроения.

Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900 - 1917 гг.

Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Сословные и национальные особенности получения образования. *Горские школы. Развитие женского образования.* Профессиональное образование на Кубани. *Подготовка педагогических кадров.* Просветительные учреждения, библиотеки, народные дома. *Создание первой библиотек в адыгейском ауле.* Б. Шарданов.

Развитие музейного дела в городах Кубани.

Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность региона медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здравоохранения. С.В. Очаповский. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский.

Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Веселовский. *Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО).* Ф.А. Щербина. «История Кубанского казачьего войска».

Развитие агрономии. Сочинская сельскохозяйственная и садовая опытная станция, опытное поле «Круглик» и др.

Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канивецкого, П. Орлова и др. *Поэт и фольклорист А. Пивень.* История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. *Кубань и Черноморье в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян.*

Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ведущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. *Народные хоры.* Деятельность Екатеринодарского отделения Императорского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музыкальное училище ИРМО. А. Дроздов. М. Гнесин. *Праздники современного искусства в Екатеринодаре.* Гастроли знаменитых музыкантов.

Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и летних театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. *Театральные постановки Черкесского благотворительного общества.* Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массовые спортивные состязания.

Изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко и развитие изобразительного искусства в регионе. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. *Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.). Пейзажи А. Киселёва.* Развитие художественного образования на Кубани. *Школа Е.И. Посполитаки.*

Архитектурный облик городов. Преобладающие архитектурные стили. Эkleктизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в городах Кубани и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование облика кубанской столицы. *Кубанские архитекторы А.П. Косякин, А.А. Козлов, В.А. Филиппов и др.*

Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).

Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани.

Многовластие. Сохранение органов казачьей администрации. Возрождение выборных войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного правительства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов.

Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж. Выбор «третьего пути». *Кубанский областной Совет - высший орган гражданской власти в области.* Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской губернии.

Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому правительству. Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе единой и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и иногородними.

«Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, краевое правительство. *Усиление революционно-демократических настроений. Большевизация Советов.*

Октябрьский переворот и изменение расстановки политических сил. Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полноты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности.

Тема 7. Гражданская война на Кубани.

Приоритеты казаков: от самостийных настроений и благожелательного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через вооружённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» советской власти (лето 1918 - осень 1919 г.) до капитуляции перед Красной Армией и примирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация иногороднего крестьянства и пролетариата Кубани.

Провозглашение Кубанской области республикой. *Вооружённое про-*

*тивостояние с большевиками. 1 съезд Советов Кубанской области. Установление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Кубанский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. *Белый и красный террор*. Окончательное установление советской власти в регионе. Разгром десанта Врангеля на Кубани.*

Тема 8. Культурная жизнь Кубани в 1917 - 1920 гг.

Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период революции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни.

Образование. Особенности функционирования образовательных учреждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг.

Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) и основные направления деятельности Совета обследования и изучения Кубанского края. *Академик В. И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни первой российской женщины-академика П.С. Уваровой.*

Борьба за сохранение памятников и музейных собраний.

Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» - орган войскового (краевого) правительства. Доктор Фрикен (С.Л. Маршак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художественные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Наживин). Выступления А. Аверченко, М. Волошина.

Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музыкальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. *Проведение этнографических концертов.*

Выдающиеся деятели искусства на Кубани. Концерты А. Вертинского. Гастроли Московского Художественного театра (1919- 1920).

Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. *Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитонова, А. Юнгера и др.*

Тема 9. Кубань в 1920-х гг. НЭп.

Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. Продразвёрстка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевицкая пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстанческое движение в 1920 - 1924 гг.

Особенности нэпа на Кубани. От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Увеличение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная реформа на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутрикрестьянские переделы. Общественно-политическая жизнь.

Наступление на «старый мир».

Тема 10. Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация.

Административно-территориальные преобразования. Северо-Кавказский край - Азово-Черноморский край - Краснодарский край и Адыгейская автономная область.

Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной промышленности.

Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяйственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, маргариновый и маслоэкстракционный заводы (Краснодар); мясокомбинат (ст. Тихорецкая); Адыгейский консервный комбинат (пос. Яблоновский); порт (Туапсе) и др.).

«Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. *Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок».* Голод на Кубани. Политические репрессии.

Тема 11. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.

Централизация руководства культурой. Формирование нового человека - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.

Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школьной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности.

Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.

Развитие среднего профессионального и высшего образования. *Реформирование вузов.*

Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. Съёмки кинохроники и работа радиовещательной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.

Развитие массового спорта. Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.

Наука. Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской автономной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт — преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.

Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников-Разведенков. Медицинские отряды С.В. Очаповского.

Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко.

Печать, издательское дело, литература. *Монополия партийно-советской печати.* Объединение литературных сил вокруг периодических изданий. Ф. Гладков, А. Рославлев, Л. **Ленч**. Кооперативное издательство

«Буревестник». Основание первого адыгейского национального издательства (1928).

Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве советских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимовича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).

Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре романа А. Степанова «Порт-Артур».

Н. Островский в Сочи.

Театральная и музыкальная жизнь. *Театры революционной сатиры, красноармейские театры.* В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. С. Маршак.

Усиление государственного контроля за репертуаром. Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий. *Строительство новых театральных помещений в городах Кубани.* Театр музыкальной комедии, кукольный театр. *Национальные театральные труппы.* Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейского театра.

Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.

Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Собинов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Кубани. Основание Краснодарской филармонии (1939).

Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж до-революционных и возведение новых памятников.

Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войчик. По-полнение коллекции из фондов столичных музеев.

Развитие художественного образования. *Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии.* Основные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искусства.

Создание Краснодарского отделения Союза советских художников.

Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани.

Раздел 3. Кубань в 1940-х гг. (5 часов).

Тема 12. Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны.

Мобилизация. *Формирование добровольческих казачьих соединений.* Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Великой Отечественной.

Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое сопротивление в районе станиц Куцёвской, Шкуринской и Канеловской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армави-ро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар.

Оккупационный режим. Сторонники «нового порядка». Массовые

расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы.

Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Северо-Кавказского фронтов. Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Ново-российско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленко.

Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. Суд над изменниками Родины.

Тема 13. Культурная жизнь Кубани в годы Великой Отечественной войны.

Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях военного времени. Музейная и библиотечная сеть в годы войны. Оживление религиозной жизни на Кубани.

Учёные Кубани - фронту. Производство боеприпасов, средств дезинфекции и др. Помощь госпиталям. Борьба с эпидемиями.

Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых репортажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Союза адыгейский поэт Х. Андрухаев.

Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искусство. Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр. Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструктуры театра и кино после изгнания оккупантов. Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени.

Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евг. Петров. «Птенчики» майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых».

Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945 - 1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время.

Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. Перевод промышленности на «мирные рельсы». Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы восстановительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; гонения на личное подсобное хозяйство; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г. Послевоенные успехи Кубани. Восстановление довоенных объёмов производства промышленной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Расширение сети общественного транспорта: троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новороссийске. Отмена карточной системы. Снижение цен на продовольственные товары.

Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление агитационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек». *Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги.*

Тема 15. Культура Кубани в послевоенные годы (1945 – 1953гг.).

Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьников. *Школы рабочей молодёжи. Воссоздание Кубанского сельскохозяйственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского.* Успехи кубанских учёных в области селекции зерновых и масличных культур. П.П. Лукьяненко, В.С. Пустовойт.

Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Советская Кубань», «Адыгейская правда», «Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодёжной газеты «Комсомолец Кубани». Основание литературно-художественного альманаха «Кубань». «Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны».

Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г.М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников.

Кино. Съёмки фильма «Кубанские казаки» в Курганинском районе Краснодарского края.

Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и сооружение новых зданий. Благоустройство городов. *Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска.*

Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спортивной гимнастики, акробатики. I летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпийских играх в Хельсинки (1952).

Раздел 4. Кубань в 1950 - 1990-х гг. (6 часов)

Тема 16. Реформы в политике и экономике (1953 - 1964)

Реабилитация репрессированных кубанцев. *Ротация кадров.* Реорганизация управления: Краснодарский совнархоз (Н.К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на сельскохозяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края. Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становление энергетической системы: *Белореченская, Краснополянская, Майкопская гидроэлектроцентраль; Армавирская, Краснодарская теплоэлектростанции.* Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок».

Корректировка политического и экономического курсов. Хозяйственные «эксперименты» и их негативные последствия для региона.

Тема 17. Культурная жизнь Кубани в период «оттепели».

Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к совместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образования,

«профессионализация».

Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образования. Открытие Армавирского педагогического института.

Строительство дворцов и домов культуры. Народные университеты Новороссийский планетарий. Музей В.Г. Короленко в Джанхоте.

Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии при знанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М.И. Хаджинов. Г.С. Галеев.

Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полётов. *Н.Г. Чернышёв - «первый химик космонавтики».* *Д. И. Козлов и создание первых ракетно-космических комплексов.* Космонавты-кубанцы (В.В. Горбатко, В.И. Севастьянов, А.Н. Березовой, Г.И. Падалка, С.Е. Трещёв).

Литература. Новое поколение кубанских литераторов: Ю. Абдашев, И. Варавва, В. Бакалдин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов. А. Знаменский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова.

Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха.

Театрально-концертная жизнь. Телевидение. Кино. М. А. Куликовский - главный режиссёр Краснодарского драматического театра.

Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров.

Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских художников. Образы сельской Кубани в творчестве художников.

Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спартак» в Краснодаре. Кубанцы - призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960).

Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функциональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благоустройство курортной зоны.

Тема 18. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе

Кубань - житница России. *Достижения в сельском хозяйстве. Укрупнение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплексы, птицефабрики, агропромышленные объединения.* «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А.И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические проблемы. Руководители Краснодарского края (С.Ф. Медунов, В.И. Воротников, И.К. Полозков).

Ведущие отрасли промышленности. Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предприятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ. *Электроэнергетика и транспортная система края.*

Здравоохранение и курорты.

Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. Снижение темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народного потребления.

Тема 19. Культурная жизнь в середине 60 - середине 80-х годов

Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному среднему образованию. *Реализация программ профессиональной ориентации молодёжи.*

Появление новых вузов: институты культуры и физической культуры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Кубанский университет.

Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е.Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы на Малой Земле в Новороссийске и на Сопке Героев в Крымском районе. Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. *Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске.*

Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. *Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи.*

Литература. Произведения кубанских писателей. Л. Пасенюк - писатель-путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова.

Кубанские поэты: В. Бакапдин, С. Хохлов, В. Подкопаев. *Фольклорные мотивы в поэзии И. Вараввы.*

Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в литературоведение.

История адыгов в художественном осмыслении (И. Машбаш, Т. Керашев). *Телевидение. Развитие телесети.*

Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр оперетты. *Адыгейский драматический театр.* Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В.Г. Захарченко. Композитор Г.Ф. Пономаренко.

Изобразительное искусство. Творчество кубанских художников В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интерьеров и фасадов новых зданий.

Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова.

Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. *Дальнейшее развитие «функциональной архитектуры».*

Спорт. Кубанские спортсмены - олимпийские чемпионы: Л. Брагина, В. Невзоров, В. Гассий, Ш. Сабиров, Л. Чернова, Е. Липеев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Яковенко.

Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооружений. *Пропаганда здорового образа жизни.*

Тема 20. Перестройка. Политика и общество

Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководители

Краснодарского края: В.Н. Дьяконов, Н.Д. Егоров, Е.М. Харитонов, Н.И. Кондратенко.

Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политического сознания кубанцев Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных депутатов.

Возрождение казачества. Всекубанский съезд. Кубанская казачья рада.

В.П. Громов. Закон «О реабилитации кубанского казачества».

Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А.И. Багмут, В.А. Бекетов).

Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного самоуправления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края».

Тема 21. Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации общества (середина 80-х годов XX - начало XXI в.)

Освоение культурного наследия. *Центр народной культуры Кубани.* Возвращение регалий Кубанского казачьего войска, документов по истории казачества.

Трудности и успехи в музейном строительстве. Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический отдел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из фондов музеев Краснодарского края как часть международных музейных проектов.

Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памятников.

Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре.

Образование. Наука. *Дискуссии о реформировании образования.* Появление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. Научный потенциал региона. *Вклад учёных-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани.*

Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие газетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества. Появление негосударственных СМИ.

Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Киношок» (Анапа). *Тематические кинофестивали в городах Кубани.*

Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». *Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни».* Поэтические сборники И. Варабвы «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др.

Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края.

Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани.

Фестивали искусств на Кубани.

Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация Союза художников России. Многообразие стилей и направлений в творчестве кубанских художников. *Творчество А. Паршкова, С. Воржева, Л. Само киша и др.*

Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев.

Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. Гандболист А. Лавров, батутисты И. Караваева и А. Москаленко, теннисист Е. Кафельников, борец М. Карданов. В. Крамник - чемпион мира по шахматам (2000).

Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадионов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Предстоящая зимняя Олимпиада 2014 г. в Сочи - важный стимулирующий фактор развития спортивной инфраструктуры края.

Раздел 5. Краснодарский край в XXI в. (4 часа)

Тема 22. Краснодарский край – многонациональный регион Российской Федерации

Кубань на пороге XXI в. Выборы главы администрации Краснодарского края. А.Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное самоуправление. Государственные символы Краснодарского края (флаг и герб вашего населённого пункта). Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О местном самоуправлении в Краснодарском крае».

Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация национальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства»; помощь молодым, многодетным и малообеспеченным семьям. Система образования Краснодарского края. Наука. Краснодарский край - победитель приоритетного национального проекта «Образование». Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон.

Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае.

Тема 23. Особенности экономического развития региона

Формирование новых экономических отношений и собственности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Краснодарском крае».

Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливно-энергетический комплекс, машиностроение, химическая, деревообрабатывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Центры нефтепереработки, машиностроения, химической промышленности. Производство строительных материалов. Предприятия пищевой промышленности.

Агропромышленный комплекс Кубани. Особенности развития сель-

ского хозяйства. Растениеводство — ведущая отрасль сельскохозяйственного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животноводство, отраслевой состав, рыбоводство.

Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистрали «Дон», «Кавказ». Аэропорты: Пашковский (Краснодар), Витязево (Анапа), Геленджик. Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Темрюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток».

Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горно-климатические курорты. Краснодарский край — южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. Олимпиада 2014 года в Сочи.

Заключение. Портрет современной Кубани - 1 час

Разнообразие природных условий и богатства ресурсов Краснодарского края. Участие Кубани в российских и международных экономических форумах. Формирование благоприятного инвестиционного климата в регионе. Кубань - жемчужина, житница и здравница России. Перспективы развития курортной отрасли.

Портрет современной Кубани. Радужие и гостеприимство - черты характера жителей многонационального региона. Взаимовлияние культур. Боевое братство народов, населяющих Кубань, в годы Великой Отечественной войны. Подвиг Хусена Андрухаева.

Возвращение казачьих регалий на Кубань — символ возрождения казачества. Участие кубанцев в реализации национальных проектов и целевых программ («Кубань-Качество», «Дети Кубани», «Гармонизация межнациональных отношений и развитие национальных культур в Краснодарском крае» и др.

Раздел 6. Духовные истоки Кубани (4 часа)

Тема 24. Христианские мотивы в культуре

Библейские мотивы в культуре. Православие - основа духовной культуры кубанского казачества. Духовные основы славянской письменности. Первые книги. Церковно-славянский язык. Византийские традиции в христианской музыке, живописи, архитектуре. Вечные общечеловеческие христианские ценности, отраженные в современном искусстве (вера, надежда, любовь, поиски Истины, смысл жизни, понятие Вечности и др.)

Тема 25. Духовные основы художественной культуры казачества

Храмы городов и станиц Кубани -вчера, сегодня, завтра. Храмовое зодчество на Кубани. Архитектор Мальберг и судьба кафедрального Екатерининского Собора. Храмы Екатеринодара из прошлого в будущее.

Тема 26. Духовная лирика кубанских поэтов и композиторов.

Христианские мотивы в музыкальном народном творчестве Кубани. Духовные основы фольклора кубанского казачества. Псалмы, канты, духовные стихи и песни. Кубанский казачий хор. В.Г. Захарченко. Творчество православного поэта Николая Зиновьева.

Духовная лирика кубанских композиторов. Стихи и песни дьякона Михаила Околота, В.Б. Никитина и др.

Тема 27. «Екатеринодарский Третьяков» - Ф.А. Коваленко и его дар городу.

Меценатство и благотворительность. Коваленко Ф.А. и его коллекция картин. История создания художественного музея Екатеринодара. Коллекция икон в музее и их духовное значение.

В соответствии с приложением к письму министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 08.08.2016 г. № 13-13834/16-1 «О преподавании учебного предмета (курса) ОПК в 2016-2017 учебном году» и методических рекомендаций для общеобразовательных организаций Краснодарского края о преподавании учебного предмета «Кубановедение» в 2016-2017 учебном году в каждый год обучения (5 - 9 класс) учебного предмета «Кубановедение» вводится тематический раздел «Духовные истоки Кубани» (4 часа). Данный раздел реализуется в мае в объеме 4 часов вместо отводимых на повторение и обобщение в каждом классе.

Темы и содержание раздела «Духовные истоки Кубани» учебного предмета «Кубановедение»

5 КЛАСС

Тема	Содержание
Нравственные принципы христианства в притчах и легендах	Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды - источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др.
Появление первых христиан на территории нашего края.	Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники

Первые христианские храмы	раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ильичевское городище.
Истоки христианства на Северном Кавказе.	Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.
Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.	Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит -проповедники христианства и др.

6 КЛАСС

№п /п	Тема	Содержание
1.	День славянской культуры и письменности.	Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий - просветители славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица.
2.	Христианская символика на Северо-Западном Кавказе.	Западный Кавказ - один из центров раннего христианства. Древние храмы середины X века. Византийский стиль. Пещерные кельи. Лик Христа. Символ Креста в христианстве. Разнообразные формы и виды православных крестов. Их смысл и значение.
3.	Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье	Пасхальные традиции. Тема Пасхи в художественных произведениях и литературе.
4.	Житийная литература.	Житийная литература - раздел христианской литературы, объединяющий жизнеописания христианских подвижников. Житие святого преподобного Никона. Подвижнические подвиги преподобного Никона. Житие святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

7 КЛАСС

№п /п	Тема	Содержание
1.	Освоение черноморскими казаками земель Кубани. Казак без веры не казак.	Возрождение Православия на Кубани после переселения черноморских казаков. Православная вера казачества. Походные церкви казачества. Учреждение епархии Кавказской и Черноморской. Иеремия (Соловьев), Иоаникий (Образцов), свт. Игнатий (Брянчанинов).

2.	Духовные покровители казачества	Почитаемые святые и небесные покровители казачества. Святой великомученик Георгий Победоносец и Святитель Николай Мир Ликийских чудотворец. Свято-Георгиевские и Свято-Никольские храмы на Кубани.
3.	Старейшие храмы на Кубани.	Свято-Покровский храм в Тамани - один из первых храмов на Кубани. История его возникновения и особенности устройства. Образ Богородицы в культурных традициях и храмовом строительстве Кубанских казаков. Богородичные праздники и их отражение в названиях храмов и станиц Кубани. Старейшие деревянные храмы Кубани.
4.	Духовный подвиг русского воинства.	Жизнь, отданная Богу, царю и Отечеству. Духовный облик русского воина. Святой благоверный князь Александр Невский - покровитель Кубанского казачьего войска. Димитрий Донской; святой воин Феодор Ушаков; святой праведный Иоанн Русский. Полковой священник Кубанского казачьего войска Константин Образцов. Духовный подвиг воина Евгения Родионова.

8 КЛАСС

№п /п	Тема	Содержание
1.	Монастыри как центры духовной культуры	Казачьи монастыри. Святоотеческая православная культура в обустройстве монастырей, построенных казаками. Основание первого монастыря на Кубани. Свято-Николаевская Екатерино -Лебяжская пустынь.
2.	Социальное служение и просветительская деятельность церкви	Социальное служение и просветительская деятельность монастырей. Радетели земли Русской. Духовное подвижничество преподобных Сергия Радонежского и Серафима Саровского.
3.	Воинская культура казачества как «православного рыцарства»	Защита границ Отечества и православной веры - воинская миссия казачества. Казак православный воин и патриот. Присяга казаков. Героические страницы истории казачества Кубани.
4.	Просветительская и	Духовное образование на Кубани. Роль

	миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский	церкви в культурном развитии казака. Православные библиотеки. Церковно-приходские школы. «Просветитель Черноморского края» - Кирилл Васильевич Россинский (17.03. 1774 г. — 12.12. 1825 г). Музыкальная культура и песенное творчество казачества духовного содержания. Хоровая культура казаков. Кубанский Казачий хор.
9КЛАСС		
1.	Христианские мотивы в культуре	Библейские мотивы в культуре. Православие - основа духовной культуры кубанского казачества. Духовные основы славянской письменности. Первые книги. Церковно-славянский язык. Византийские традиции в христианской музыке, живописи, архитектуре. Вечные общечеловеческие христианские ценности, отраженные в современном искусстве (вера, надежда, любовь, поиски Истины, смысл жизни, понятие Вечности и др.)
2.	Духовные основы художественной культуры казачества	Храмы городов и станиц Кубани - вчера, сегодня, завтра. Храмовое зодчество на Кубани. Архитектор Мальберг и судьба кафедрального Екатерининского Собора. Храмы Екатеринодара из прошлого в будущее.
3.	Духовная лирика кубанских поэтов и композиторов.	Христианские мотивы в музыкальном народном творчестве Кубани. Духовные основы фольклора кубанского казачества. Псалмы, канты, духовные стихи и песни. Кубанский казачий хор. В.Г. Захарченко. Творчество православного поэта Николая Зиновьева. Духовная лирика кубанских композиторов. Стихи и песни дьякона Михаила Околота, В.Б. Никитина и др.
4.	«Екатеринодарский Третьяков» - Ф.А. Коваленко и его дар городу.	Меценатство и благотворительность. Коваленко Ф.А. и его коллекция картин. История создания художественного музея Екатеринодара. Коллекция икон в музее и их духовное значение.

№ п/ п	Разделы, темы	Количество часов	
5 класс – 34 часа		Авторская программа	Рабочая программа
1	Введение. Кубановедение как предмет. <i>Кубань - перекресток цивилизаций.</i>	1	1
2	Раздел 1. Кубань в эпоху каменного века	6	6
3	Раздел 2. Северо-Западный Кавказ в эпоху бронзы	5	5
4	Раздел 3.Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке. <i>Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (проектная деятельность)</i>	8	8
7	Раздел 4. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей. <i>Роль греческой колонизации и Боспорского царства</i>	10	10
8	Раздел 5. Духовные истоки Кубани	-	4
	Итого за 5 класс	34	34
6 класс - 34 часа		Авторская программа	Рабочая программа
1	Введение. <i>Кубань - перекресток цивилизаций.</i>	1	1
2	Раздел 1. Природа малой родины и человек	7	7
3	Итоговое повторение и проектная деятельность по 1 разделу	1	0
4	Раздел 2. История Кубани (IV – XVI вв.)	14	14
	2.1.Кубань в эпоху Средневековья <i>Народы Кубани в эпоху Средневековья.</i>	4	4
	2.2.Кубань в XIII – XVI веках <i>Народы Кубани в эпоху Средневековья.</i>	10	10
5	Итоговое повторение и проектная деятельность по 2 разделу	1	0
6	Раздел. 3.Культура народов Прикубанья в Средние века	8	8
7	Итоговое повторение и проектная деятельность по 3 разделу	2	0
8	Раздел 4. Духовные истоки Кубани	-	4
	Итого за 6 класс	34	34
7 класс – 34 часа		Авторская программа	Рабочая программа

1	Введение. <i>Земля отцов — моя Земля</i>	1	1
2	Раздел 1. Природа Кубани. Разнообразие природных комплексов. Хозяйственное освоение региона	6	6
3	Итоговое повторение и проектная деятельность по 1 разделу	1	0
4	Раздел 2. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и Черноморья в XVII-XVIII веках	8	8
5	Итоговое повторение и проектная деятельность по 2 разделу. <i>Повседневная жизнь и фольклор народов, населявших Кубань в XVII - XVIII вв.</i>	3	1
6	Раздел 3. История Кубани XVII-XVIII веков	11	11
7	Итоговое повторение и проектная деятельность по 3 разделу	1	1
8	Раздел 4. Кубани XVII-XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе	2	2
9	Итоговое повторение и проектная деятельность. по курсу 7 класса.	1	0
10	Духовные истоки Кубани	-	4
	Итого за 7 класс	34	34
8 класс – 34 часа		Авторская программа	Рабочая программа
1	Введение. <i>Народы Кубани в многонациональном российском государстве в XIX в.</i>	1	1
2	Раздел 1. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья	11	11
3	Итоговое повторение и проектная деятельность по 1 разделу. <i>Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья в XIX веке</i>	4	2
4	Раздел 2. Страницы истории Кубани первой половины XIX века	4	4
5	Раздел 3. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани	2	2
6	Раздел 4. Кубань в пореформенный период	4	4
7	Раздел 5. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани	2	2
8	Итоговое повторение и проектная	1	0

	деятельность. по 5 разделу		
9	Раздел 6. Профессиональная культура народов Кубани в XIX веке. <i>Развитие профессиональной культуры.</i>	4	4
10	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	0
11	Раздел 7. Духовные истоки Кубани	-	4
	Итого за 8 класс	34	34
9 класс – 34 часа		Авторская программа	Рабочая программа
1	Введение. <i>Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия.</i>	1	1
2	Раздел 1. Наш край на карте России. Природно-ресурсный потенциал региона	3	3
3	Итоговое повторение по 1 разделу. Экономико-географическая характеристика	1	0
4	Раздел 2. Кубань в 1900 – конце 1930 – х годов	9	9
5	Итоговое повторение по 2 разделу. Строительство нового общества	1	0
6	Раздел 3. Кубань в 1940 – х годах	5	5
7	Итоговое повторение по 3 разделу. Летопись боевой славы: ваш населенный пункт в годы войны	1	1
8	Раздел 4. Кубань в 1950 – 1990 – х годах. <i>Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края</i>	6	6
9	Итоговое повторение по 4 разделу.	1	0
10	Раздел 5. Краснодарский край в XXI веке.	4	4
11	Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	0
12	Заключение. Портрет современной Кубани	1	1
13	Духовные истоки Кубани	-	4
	Итого за 9 класс	34	34
	Всего за 5-9 класс	170	170

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных
--------	--------------	------	--------------	--

				учебных действий)
5 класс (34 часа)				
		Введение. Кубановедение как предмет. Модуль «Кубань- многонациональ- ный край» Кубань - перекресток цивилизаций	1	Познакомиться и обсудить правила поведения в школе, особенности во взаимодействии с взрослыми, сверстниками. Различать формы поведения, которые допустимы или не допустимы в общественных местах. Называть основные достопримечательности края, города, поселения важные сведения из истории малой родины . Оценивать особенности культуры и быта древних жителей края.
Кубань в эпоху каменного века	6	Древние и собиратели охотники	2	Подготавливать небольшие сообщения об археологических культурах и памятниках края на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Показывать на карте места археологических памятников и стоянок древних людей. Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры
		Появление человека современного облика	2	Подготавливать небольшие сообщения об археологических культурах и памятниках края на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных

				источников Показывать на карте места археологических памятников и стоянок древних людей. Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры
		Земледельцы и скотоводы	2	Подготавливать небольшие сообщения об археологических культурах и памятниках края на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Показывать на карте места археологических памятников и стоянок древних людей. Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры
Северо – Западный Кавказ в эпоху бронзы	5	Майкопская и ямная археологические культуры	2	Подготавливать небольшие сообщения об археологических культурах и памятниках края на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Показывать на карте места археологических памятников и стоянок древних людей. Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.
		Дольменная культура.	1	Подготавливать небольшие сообщения об археологических

				культурах и памятниках края на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Показывать на карте места археологических памятников и стоянок древних людей. Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.
		Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.	2	Подготавливать небольшие сообщения об археологических культурах и памятниках края на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Показывать на карте места археологических памятников и стоянок древних людей. Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.
Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке	8	Кочевники кубанских степей «Кубань - многонациональный край» Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (проектная деятельность)	3	Распознавать основные этапы и ключевые события истории Кубани в древности и определять по типу хозяйственной деятельности, ритуалу захоронения и месту проживания народы населяющие Кубань. Показывать на карте места археологических памятников и стоянок кочевых и оседлых племен Прикубанья в раннем

			железном веке. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников о племенах населявших Кубань в раннем железном веке. Излагать в устной и письменной форме полученные знания участвуя в дискуссиях, викторинах, выполняя творческие работы., занимаясь проектной деятельностью.
		Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.	2 Распознавать основные этапы и ключевые события истории Кубани в древности и определять по типу хозяйственной деятельности, ритуалу захоронения и месту проживания народы населяющие Кубань. Показывать на карте места археологических памятников и стоянок кочевых и оседлых племен Прикубанья в раннем железном веке. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников о племенах населявших Кубань в раннем железном веке. Излагать в устной и письменной форме полученные знания участвуя в дискуссиях, викторинах, выполняя творческие работы., занимаясь проектной деятельностью
		Мифология скифов, меотов, сарматов.	2 Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников о племенах

				населявших Кубань в раннем железном веке. Излагать в устной и письменной форме полученные знания участвуя в дискуссиях, викторинах, выполняя творческие работы., занимаясь проектной деятельностью
		Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья.	1	Подготавливать небольшие сообщения об искусстве и особенностях быта кочевого и оседлого населения Прикубанья. на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к предметам быта кочевого и оседлого населения Кубани.
Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей	10	Начало древнегреческой колонизации	1	Определять последовательность исторических событий. Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона.
		Античная мифология и Причерноморье	2	Отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц. Излагать в устной и письменной форме полученные знания участвуя в дискуссиях.
		Занятие жителей колоний.	2	Определять последовательность исторических событий.

				Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения о прошлом региона
		Боспорское царство.	2	Определять последовательность исторических событий. Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона.
		Культура и быт греческих городов – колоний	1	Определять последовательность исторических событий. Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения о прошлом региона
		Культура и быт Боспора римского времени	2	Подготавливать небольшие сообщения о культуре на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к предметам быта кочевого и оседлого населения Кубани.
Духовные истоки Кубани	4	Нравственные принципы христианства в притчах и легендах	1	Определять последовательность исторических событий. Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников

			знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона. Выполнять и защищать творческие проекты.
		Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы	1 Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Подготавливать небольшие сообщения о первых христианских храмах на основе дополнительной информации. Участвовать в групповой работе по подготовке устного сочинения.
		Истоки христианства на Северном Кавказе.	1 Определять последовательность исторических событий. Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона. Выполнять и защищать творческие проекты.
		Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.	1 Определять последовательность исторических событий. Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона. Выполнять и защищать творческие проекты.

6 класс (34 часа)

		Введение. Модуль «Кубань – многонациональный край: Кубань - перекрёсток цивилизаций. Средневековый период этнополитической истории Кубани.	1	Познакомиться и обсудить правила поведения в школе, особенности во взаимодействии с взрослыми, сверстниками. Различать формы поведения, которые допустимы или не допустимы в общественных местах. Называть основные достопримечательности края, города, поселения важные сведения из истории малой родины . Оценивать особенности культуры и быта народов Кубани в средневековый период.
Природа малой родины и человек	7	Источники информации о малой родине	1	Анализировать народные приметы, связанные с погодой, проверять их достоверность. Приводить примеры явлений природы Группировать объекты живой и неживой природы по отличительным признакам. Различать растения и животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями.
		Неповторимый мир природы	2	Приводить примеры явлений природы Группировать объекты живой и неживой природы по отличительным признакам. Различать растения и животных, используя информацию, полученную в ходе наблюдений, чтения, работы с иллюстрациями. Характеризовать особенности дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных. Рассказывать о роли растений и

				животных в природе и жизни людей. Различать правильные и неправильные формы поведения в природе. Подготавливать небольшие сообщения.
		Изменение природы человеком	2	Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Подготавливать небольшие сообщения об особо охраняемых территориях на основе дополнительной информации. Участвовать в групповой работе по подготовке устного сочинения.
		Население Кубани и вашей местности	2	Практическая работа: с «Лентой времени» (определять последовательность исторических событий). Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона. Знакомиться с особенностями символики Краснодарского края. Практическая работа: составлять сообщение о прошлом и настоящем региона и обсуждать полученные сведения.
История Кубани IV-XVI вв.	14	Кубань в эпоху средневековья	4	Подготавливать небольшие сообщения о «Великом переселении народов» на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных

			источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к образованию государств и хозяйственной деятельности народов населяющих Кубань в средние века.
		Восточные славяне в Прикубанье	3 Подготавливать небольшие сообщения о «Восточных походах киевских дружин в первой половине X в.» на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к историческим событиям изучаемого периода.
		Кубань в XIII-XV вв. между ордынцами и генуэзцами	3 Подготавливать групповое сообщение о борьбе народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями.. Находить дополнительную информацию о прошлом родного края, образовании итальянских колоний на Черноморском побережье. Обсуждать полученные сведения.
		Народы Кубани в XVI в. <i>Модуль «Кубань – многонациональный край»: Народы Кубани в эпоху Средневековья.</i>	4 Практическая работа: «Племена адыгов после распада Золотой Орды» (определять последовательность исторических событий). Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения . Знакомиться с «Феодальной общественной лестницей». Практическая работа: «Нагайцы

				на Кубани. Расселение и племенной состав».
Культура народов Прикубанья в средние века	8	Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа	4	Подготавливать групповое сообщение верованиях народов Кубани. Находить дополнительную информацию о прошлом родного края, о христианизации Хазарского каганата и Алании. Обсуждать полученные сведения.
		Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания.	4	Отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц. Излагать в устной и письменной форме полученные знания участвуя в дискуссиях. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников
Духовные истоки Кубани	4	День славянской культуры и письменности.	1	Определять последовательность исторических событий. Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона. Выполнять и защищать творческие проекты
		Христианская символика на Северо-Западном Кавказе.	1	Определять последовательность исторических событий. Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать

				полученные сведения о прошлом региона. Выполнять и защищать творческие проекты
		Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье	1	Определять последовательность исторических событий. Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона. Выполнять и защищать творческие проекты
		Житийная литература.	1	Определять последовательность исторических событий. Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона. Выполнять и защищать творческие проекты
7 класс (34 часа)				
		Вводный урок. Модуль «Кубань – многонациональный край»: Земля отцов — моя Земля.	1	Познакомиться и обсудить правила поведения в школе, особенности во взаимодействии с взрослыми, сверстниками. Различать формы поведения, которые допустимы или не допустимы в общественных местах. Называть основные достопримечательности края, города, поселения важные сведения из истории малой родины . Оценивать особенности культуры и быта народов

				Кубани в средневековый период
Природа Кубани. Разнообразие природных комплексов. Хозяйственное освоение территории	6	Степи.	1	Характеризовать формы рельефа, особенности климата и водные объекты Краснодарского края. Сравнивать и различать растительный и животный мир степной зоны. Оценивать проблемы сохранения плодородия степных почв. Оценивать влияние на природу современного человека. Характеризовать работу людей по сохранению природы..
		Предгорья и горы.	1	Характеризовать формы рельефа, особенности климата и водные объекты Краснодарского края. Сравнивать и различать растительный и животный мир предгорной и горной части края. Оценивать влияние человека на природу предгорной и горной части края. Характеризовать работу людей по сохранению природы.
		Азовское и Черноморское побережья.	2	Характеризовать формы рельефа, особенности климата и водные объекты Краснодарского края. Сравнивать и различать водоемы Краснодарского края Характеризовать работу людей по сохранению природы. Оценить экологические проблемы и определить пути решения.

		Моря	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Характеризовать работу людей по сохранению природы. Оценить экологические проблемы и определить пути решения
Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения Кубани и Черноморья в XVII - XVIII вв.	8	Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры. Оценивать исторические события .
		Кубанские ногайцы	1	Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом .Приводить примеры. Оценивать исторические события Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения
		Материальная культура кочевников	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры. Оценивать исторические события

		Материальная культура западных адыгов	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры. Оценивать исторические события
		Обычаи адыгов	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры. Оценивать исторические события
		Наследие родового строя	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры. Оценивать исторические события
		Наездничество в жизни черкесов	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры. Оценивать исторические события
		Песенно-музыкальная культура адыгов.	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной

				теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры. Оценивать исторические события
		Итоговое повторение и проектная деятельность <i>Модуль «Кубань – многонациональный край»:</i> <i>Повседневная жизнь и фольклор народов, населявших Кубань в XVII – XVIII вв. (проектная деятельность)</i>	1	Определять особенности народного искусства местных этнических общностей. Понимать образный язык различных видов декоративно-прикладного искусства. Оценивать творчество народных мастеров Кубани.
История Кубани XVII-XVIII вв.	11	Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII-начале -XVIII вв.	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры. Оценивать исторические события. Объяснять причины восстания и переселения казаков в Турцию.
		Управление, повседневная жизнь и культура «игнат-казаков».	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношен

		к казакам- некрасовцам и старообрядческой культуре населения Кубани XVIIIв.
Адыгские племена Закубанья в XVII – XVIII вв.	1	Подготавливать групповое сообщение влиянии международной обстановки на положение народов Северо-Западного Кавказа. Находить дополнительную информацию о Турецко-татарских набегах.. Обсуждать полученные сведения.
Кубанская ногайская орда.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Моделировать и обсуждать ситуации, касающиеся общественного строя и военизированного быта ногайцев.
Кубань в русско-турецких войнах второй половины XVIII вв.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношен к геополитическому соперничеству между Россией и Турцией. Оценивать исторические события
Суворов на Кубани.	1	Пересказывать своими словами текст учебника (о событии, историческом деятеле) и обсуждать его в классе. Практические работы: определять последовательность

		исторических событий. Описать образ Суворова в исторической памяти Кубанцев.
Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной части Кубани	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры. Оценивать исторические события
Линейцы. Заселение Северо-Восточной Кубани.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к геополитическому соперничеству между Россией и Турцией. Оценивать исторические события
Основание Екатеринодара.	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить административного устройства. Оценивать вклад Екатерины II в основание и развитие Екатеринодара Объяснять выбор места «войскового града».

		Социальные выступления адыгов и казаков.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Моделировать и обсуждать структуру адыгского общества и борьбу казаков за сохранение демократических традиций запорожской вольницы.
		Повседневная жизнь, российских укреплений в песенном фольклоре.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Оценивать исторические события.
		Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	Определять последовательность исторических событий. Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения о прошлом региона. Выполнять и защищать творческие проекты
Кубань XVII – XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе	2	Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Оценивать исторические события.

		XVIII в. на Кубани сочинения современников и потомков, произведения изобразительного искусства.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к геополитическому соперничеству между Россией и Турцией. Оценивать исторические события
Духовные истоки Кубани	4	Освоение черноморскими казаками земель Кубани. Казак без веры не казак.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Оценивать исторические события. Выполнять и защищать творческие проекты.
		Духовные покровители казачества	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Оценивать исторические события. Выполнять и защищать творческие проекты.
		Старейшие храмы на Кубани.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников

				Оценивать исторические события. Выполнять и защищать творческие проекты.
		Духовный подвиг русского воинства.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Оценивать исторические события. Выполнять и защищать творческие проекты.
8 класс (34 часа)				
		Введение. Модуль «Кубань – многонациональный край»: Народы Кубани в многонациональном российском государстве в XIX в.	1	Познакомиться и обсудить итоги социально-экономического и политического развития Кубани в XIX в. Определить черты эпохи модернизации и роли России в системе международных отношений.
Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья	11	Освоение кубанских степей.	2	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать заселение северо-восточной части и зарождение кустарной промышленности.
		Языковое разнообразие Кубани и Черноморья.	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.

		Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать заселение северо-восточной части и зарождение кустарной промышленности.
Лексика кубанских говоров.	2	Определять особенности кубанских говоров, диалектов и топонимов. Моделировать и обсуждать обряды, праздники и обычаи. Рассказывать о диалектизмах в художественных произведениях кубанских авторов
Повседневность и верования народов Кубани.	2	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Оценивать исторические события. Моделировать и обсуждать предметы материальной культуры народов Кубани.
Материальная культура казачества.	2	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Оценивать исторические события. Моделировать и обсуждать предметы материальной культуры народов Кубани.
Богатство музыкального кубанского фольклора. Обрядовые традиции.	2	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме.

				Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры.
		Итоговое повторение и проектная деятельность Модуль «Кубань – многонациональный край»: Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья XIX века.	2	Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения. Выполнять и защищать творческие проекты
Страницы истории Кубани первой половины XIX в.	4	Черноморцы в Отечественной войне. 1812 г.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к подвигу казаков в войне 1812 года Оценивать исторические события.
		Декабристы на Кубани.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к вкладу декабристов в культурную жизнь Кубани. Оценивать исторические события.

		Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в.	2	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Оценивать исторические события.
Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани	2	Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Оценивать исторические события.
		Становление литературы Кубани.	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры.
Кубань в пореформенный период	4	Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к вкладу декабристов в культурную жизнь Кубани. Оценивать исторические события.
		Хозяйственно-экономический	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме

		потенциал Кубани во второй половине XIX в.		на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к вкладу декабристов в культурную жизнь Кубани. Оценивать исторические события.
		Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.	1	изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к подвигу кубанцев на Балканах Кавказском фронтах. Оценивать исторические события.
		Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников Оценивать исторические события.
Страницы истории Кубани первой половины XIX в.	2	Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в.	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры.
		Развитие	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из

		литературы Кубани.		учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры.
Профессиональная культура народов Кубани XIX в	4	Образовательный и культурный уровень жителей Кубани XIX в <i>Модуль «Кубань – многонациональный край»: Развитие профессиональной культуры</i>	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры.
		Изобразительное искусство Кубани в XIX в.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.
		Архитектура и скульптура Кубани и Екатеринодара в XIX в.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.
		Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из

				учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.
		Монастыри как центры духовной культуры	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Защищать творческие проекты
		Социальное служение и просветительская деятельность церкви	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Защищать творческие проекты
		Воинская культура казачества как «православного рыцарства»	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Защищать творческие проекты
		Просветительская и миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать

				обсуждение иллюстративным материалом. Защищать творческие проекты
9 класс (34 часа)				
		Введение. Модуль «Кубань–многонациональный край»: Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия.	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры.
Наш край на карте России. Природно--ресурсный потенциал региона	3	Особенности географического положения Краснодарского края	1	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры. Оценивать преимущества географического положения края. Находить на карте крайние точки Краснодарского края.
		Природные ресурсы и их рациональное использование.	2	Извлекать (по заданию учителя) необходимую информацию из учебника и дополнительных источников знаний и обсуждать полученные сведения по данной теме. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Приводить примеры. Оценивать преимущества географического положения края. Находить на карте крайние точки Краснодарского края
Кубань в 1900 - конце 1930-х гг.	9	Кубанская область и Черноморская губерния	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной

		в 1900- 1916 гг.		информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.
		Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Высказывать на уровне эмоциональных оценок о влиянии войны на социальный состав населения. Оценивать исторические события
		Культурная жизнь Кубани в 1900 - 1917 гг.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.
		События революции 1917 г. на Кубани	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Высказывать на уровне эмоциональных оценок о влиянии войны на социальный состав населения. Оценивать исторические события
		Гражданская война на Кубани.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме

		на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Высказывать на уровне эмоциональных оценок о влиянии войны на социальный состав населения. Оценивать исторические события
Тема 8. Культурная жизнь Кубани в 1917 - 1920 гг.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Высказывать на уровне эмоциональных оценок о влиянии войны на социальный состав населения. Оценивать исторические события
Кубань в 1920-х гг. НЭП	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Высказывать на уровне эмоциональных оценок о влиянии войны на социальный состав населения. Оценивать исторические события
Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Высказывать на

				уровне эмоциональных оценок о влиянии войны на социальный состав населения. Оценивать исторические события
		Культура Кубани 1920-1930-х гг.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Высказывать на уровне эмоциональных оценок о влиянии войны на социальный состав населения. Оценивать исторические события
Кубань в 1940-х гг.	5	Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Высказывать на уровне эмоциональных оценок о влиянии войны на социальный состав населения. Оценивать исторические события
		Культурная жизнь Кубани в годы Великой Отечественной войны	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Высказывать на уровне эмоциональных оценок о влиянии войны на социальный состав населения. Оценивать исторические события

		Восстановление и развитие края в 1945 - 1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Высказывать на уровне эмоциональных оценок о влиянии войны на социальный состав населения. Оценивать исторические события
		Культура Кубани в послевоенные годы (1945 - 1953)	2	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Высказывать на уровне эмоциональных оценок о влиянии войны на социальный состав населения. Оценивать исторические события
		Итоговое повторение и проектная деятельность <i>Модуль «Кубань – многонациональный край»: Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края</i>	1	Извлекать дополнительную информацию из учебника и дополнительных источников знаний (словари, энциклопедии, справочники) и обсуждать полученные сведения. Выполнять и защищать творческие проект.
Кубань в 1950 - 1990-х гг.	6	Реформы в политике и экономике (1953 - 1964)	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из

			учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом.
	Культурная жизнь Кубани в период «оттепели»	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события
	Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события
	Культурная жизнь в середине 60 - середине 80-х годов.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события
	Перестройка. Политика и общество	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с

				использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события
		Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации общества (середина 80-х годов XX - начало XXI в.)	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события
Краснодарский край в XXI в.	4	Краснодарский край - многонациональный регион Российской Федерации	2	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события
		Особенности экономического развития региона	2	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события
		Заключение. Портрет современной	1	Выполнять и защищать творческие проект.

		Кубани.		
Духовные истоки кубани	4	Христианские мотивы в культуре	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события
		Духовные основы художественной культуры казачества	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события
		Духовная лирика кубанских поэтов и композиторов.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события
		«Екатеринодарский Третьяков» - Ф.А. Коваленко и его дар городу.	1	Подготавливать небольшие сообщения по изучаемой теме на основе дополнительной информации. Составлять устные сочинения с использованием сведений из учебника и дополнительных

				источников. Сопровождать обсуждение иллюстративным материалом. Оценивать исторические события Выполнять и защищать творческие проект.
--	--	--	--	---

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей истории МБОУ-СОШ
№23
от «26» августа 2016 года №1
И.В. Ризенько

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Н. Г. Кучкова
«29» августа 2016 г.

