

Рецензия

на контрольно-измерительные материалы «Художественная культура Древнего мира» по предмету «Изобразительное искусство», разработанные Киричек Еленой Тарасовной учителем изобразительного искусства МБОУ-СОШ № 23 г. Армавира

Контрольно-измерительные материалы по учебной дисциплине «Изобразительное искусство» для учащихся 8-х классов разработаны в соответствии с Федеральным государственным стандартом, предназначены для контроля или оценки образовательных достижений учащихся.

Контрольно-измерительные материалы включают в себя следующие элементы: тестовые задания по дисциплине; ответы; методические рекомендации ,тесты представлены в двух вариантах. Задания разнообразны, логически взаимосвязаны, включают достаточное количество заданий информационного характера, для оценки обще-учебных навыков; с частичной творческой направленностью, для проверки умений и навыков. Особо следует отметить умение автора обобщать и анализировать используемый материал, делать объективные выводы.

Контрольно-измерительные материалы соответствуют рабочей программе, целям и задачам курса. Практическая значимость материала обусловлена возможностью использовать его для достижения целей обучения.

Контрольно-измерительные материалы для учащихся 8-х классов «Художественная культура Древнего мира» по содержанию и структуре соответствуют всем предъявленным требованиям и могут использоваться для организации преподавания данного курса.

Кандидат психологических наук
Доцент кафедры социальной,
специальной педагогики и психологии
Армавирский государственный
педагогический университет



Предлагается на рецензию заседания кафедры физической культуры и медико-биологических дисциплин АГПУ от 29 августа 2018 г., протокол № 1

УДК -614

ББК-51.1

М 42

Научный редактор

А.И.Мацко - кандидат педагогических наук, доцент, зав.кафедрой физической культуры и медико-биологических дисциплин АГПУ

Ответственные редакторы

В.Г.Василенко - доцент кафедры физической культуры и медико-биологических дисциплин АГПУ

Е.Б.Тютюнникова - доцент кафедры физической культуры и медико-биологических дисциплин АГПУ

Ж.А.Арушанян – доцент кафедры физической культуры и медико-биологических дисциплин АГПУ

Медицинские, оздоровительные и экологические аспекты здоровья: материалы Международной научно-практической конференции (г.Армавир, 19 октября 2018 г.) / Научн. ред.А.И. Мацко, отв. ред. В.Г.Василенко, Е.Б.Тютюнникова, Ж.А.Арушанян – Армавир: ИП Калегин Ю.В., 2018.– 160 с.

В сборнике материалов международной научно-практической конференции собраны статьи врачей, преподавателей вузов, учителей, магистрантов, студентов Армавира, Краснодара, Ставрополя, Москвы, Санкт-Петербурга, Республики Калмыкия, Адыгеи, Махачкалы, Украины, отражающие проблемы влияния окружающей среды на здоровье, здорового образа жизни и здоровьесбережения, укрепления здоровья и профилактики заболеваний у населения, вопросы истории медицины.

Сборник рекомендован преподавателям вузов, техникумов, учителям школ, школьникам и студентам, а так же всем тем, кто интересуется проблемами укрепления здоровья.

Печатается в авторской редакции

СОДЕРЖАНИЕ

I. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ И ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Арушанян Ж.А.

Воспитание экологической культуры обучающихся как приоритетное направление в воспитательной работе

Киричек Е.Т.

Формирование культуры здоровья детей школьного возраста

Ожегина Л.М.

Проблемы эффективности природопользования на современном этапе

Зайцева Л.Н.

Российские студенческие отряды как способ пропаганды здорового образа жизни

Шилина Г.Н.

Экологическое воспитание на уроках окружающего мира в начальной школе

II. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

Адамян Л.Л., Эпоева К.В.

Особенности здоровьесберегающей образовательной педагогической среды

Бехтерева Е.Н., Давыдова Т.А.

Формы и методы работы по здоровьесбережению в ДОУ

Белоус Ю.А.

Организация внеурочной работы с учащимися по здоровьесбережению через проектно-исследовательскую деятельность

Бирюкова Е.А.

Основные условия адаптации студентов к обучению в СПО

Василенко А.Н.

Применение информационных ресурсов в образовании

Дьяконова К.Ю.

Использование дистанционных образовательных технологий на уроках математики

Гамиева О.Н.

Социализация учащихся на уроках истории и обществознания посредством овладения правовыми знаниями умениями и навыками

Кравцова А.А.

Использование проектной деятельности на уроках информатики

Кирокосянц И.В., Маркова Е.А.

Здоровьесберегающие технологии и среда в ДОУ

Иванова О.В.





стать: экологические знания, экологическое мышление, экологически оправданное поведение и чувство любви к природе.

Воспитание экологической культуры предполагает воспитание эмоциональной эстетической культуры, в которую входят: пробуждение у детей интереса к природе, растениям, животным, к самому себе; освоение элементарных природоведческих знаний о растениях и животных; приобщение ребенка к труду по созданию благоприятных условий для жизни живых существ, формирование представлений о природе, как о величайшей ценности, понимание её неприкосновенности, воспитание у ребенка чувства ответственности за всё живое.

Экологическая культурная личность должна обладать экологическим мышлением, то есть уметь правильно анализировать и устанавливать причинно-следственные связи экологических проблем и прогнозировать экологические последствия человеческой деятельности. Такая личность при познании природы и общении с ней через свои чувства (восхищение, радость, удивление, умиление, гнев, возмущение, сострадание и др.) переживает свое отношение к ней и стремится сохранить дикую природу, проявляя тем самым любовь к миру природы. Для того чтобы у нее возникли определенные чувства по отношению к миру природы, необходимо воздействие на него как отрицательных, так и положительных естественных факторов мира природы.

Отношение ребенка к окружающей природной среде в существенной степени определяет три фактора:

- ✓ непосредственное познание природы;
- ✓ школьное экологическое воспитание;
- ✓ средства массовой информации.

Экологической воспитание на современном этапе развития школы – проблема актуальная. Экологическая подготовка, конечно же, должна начинаться с детского сада. При формировании экологического сознания и экологической культуры у детей дошкольного возраста большую роль имеет игра. В процессе общения с природой в игровой форме у детей воспитывается эмоциональная отзывчивость, формируются умение и желание активно беречь и защищать природу, понимать важность охраны природы, осознанно выполнять нормы поведения в природе.

Школьное экологическое воспитание обладает возможностью целенаправленной, координированной и системной передачи знаний. Важное место в системе экологического образования имеет начальная школа, которая является начальной ступенью в формировании ответственного отношения обучающихся к окружающей среде и здоровью человека. В начальной школе необходимо повышать общий уровень экологической культуры детей через проведение недель экологии, организацию различных развлекательных программ, которые имеют экологическое содержание и предусматривают воспитание у детей экологической культуры.

Как знакомить детей с правилами поведения в природе? Определены экологические запреты абсолютно необходимы. Но «обрушивать» эти запреты «сверху» нельзя, нужна целенаправленная, кропотливая работа, ориентированная на то, чтобы правила поведения в природе были прочувствованы, поняты.

Очень важно показать детям, что по отношению к природе они занимают позицию более сильной стороны и поэтому должны ей покровительствовать, беречь и заботиться о ней, уметь замечать действия других людей, сверстников и взрослых, тогда у ребенка непременно появится чувство сопричастности за судьбу Родины, в каком бы многообразии он её не понимал – от родного двора, до нашего общего дома – планеты Земля.

Уровень экологической культуры – один из критериев цивилизованного общества, своего рода показатель того, насколько человек готов поддерживать своими интересами ради интересов потомков. Перед нашим государством, школой, педагогами и родителями стоит задача чрезвычайной важности: добиться того, чтобы каждого ребенка вырастить не только сознательным членом общества, не только здоровым и крепким человеком, но и обязательно – инициативным, думающим работником, способным на творческий подход к любому делу, за которое он бы взялся, при этом активная жизненная позиция может иметь основание, если человек мыслит творчески, если видит вокруг возможности для совершенствования, поэтому экологическому воспитанию придается общественное значение.

Воспитание экологической культуры обучающихся – дело не одного учебного года, поэтому, акцентируя свое внимание на этой проблеме, мы не должны исключать при этом другие приоритетные направления воспитательной деятельности школы: гражданско-патриотическое, нравственно-этическое, учебно-познавательное, спортивно-оздоровительное, трудовое воспитание, профилактику правонарушений, работу с родителями и др.

Е.Т.Киричек

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Формирование культуры здоровья – это целенаправленный процесс формирования школьнику в осознании им ценности здоровья, формированием ответственного отношения к нему и во включении ребенка в этот процесс в соответствии с его индивидуальными возможностями при определенных условиях. Одним из существенных условий такого процесса является стимулирование активности учащихся в процессе формирования культуры здоровья. Реализация данного условия обеспечивается побуждением учащихся внутренних противоречий, активизирующих их поведение и деятельность с позиций ценностей своего здоровья. Естественная активность должна быть направлена в социальное русло, благодаря такой



ГРАМОТА

Награждается:

Киричек Елена Тарасовна

Лауреат Международной научно-практической конференции «Медицинские, оздоровительные и экологические аспекты здоровья:»

Проректор по НИИД
Зав. кафедрой ФК и МБД



Ветров Ю.П.
Мацко А.И.

19 октября 2018

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



ABC-Центр

Общество с ограниченной ответственностью
«ABC-Центр»

СВИДЕТЕЛЬСТВО

231200010524

г. Краснодар

Настоящее свидетельство подтверждает, что

Киричек Елена Тарасовна

в период с «07» августа 2017 г. по «09» августа 2017 г.
прошел(а) курс обучения в ООО «ABC-Центр»
по дополнительной общеразвивающей программе
«Обучение педагогических работников навыкам
оказания первой помощи»

в объеме 24 часа

и получил(а) знания и навыки в соответствии
с программой курса

Регистрационный номер 01347

Дата выдачи
09 августа 2017 года

Директор

М.П.

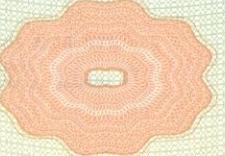


О.И. Фадеева

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



УДОСТОВЕРЕНИЕ
о повышении квалификации



СВИДЕТЕЛЬСТВО

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Армавирский государственный
педагогический университет»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

232404080653

Документ о квалификации

Регистрационный номер
0092/10

Город
Армавир

Дата выдачи
11 мая 2016 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Киричек Елена Тарасовна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

*в Армавирском государственном
педагогическом университете*

по дополнительной профессиональной программе

*Иновационные подходы обучения
изобразительному искусству в условиях
реализации ФГОС основного общего образования*

в объеме

108 часов



Руководитель
Секретарь

А.Р. Галустов

Н.В. Зеленко